

5 к.



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Арсений Александрович Седугин
РЕЧНЫЕ КАМЕШКИ

ИБ № 9695

Ответственный редактор Н. А. Терахова. Художественный редактор Г. Ф. Ординский. Технический редактор И. П. Савенкова. Корректор Т. В. Романова. Сдано в набор 02.07.86. Подписано к печати 09.03.87. Формат 60×90 мм. Бум. офс. № 1. Шрифт литературный. Печать офсетная. Укл. печ. в. 0,5. Усл. кр.-отт. 2,0. Уч.-изд. в. 0,52. Тираж 2000000 экз. Заказ № 7540. Цена 5 коп. Ордене Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Фабрика офсетной печати № 2. Разлавополиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли. 141800, г. Дмитров Московской области, Московская 3.

4893040162—287

С 4101103187 361—87

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

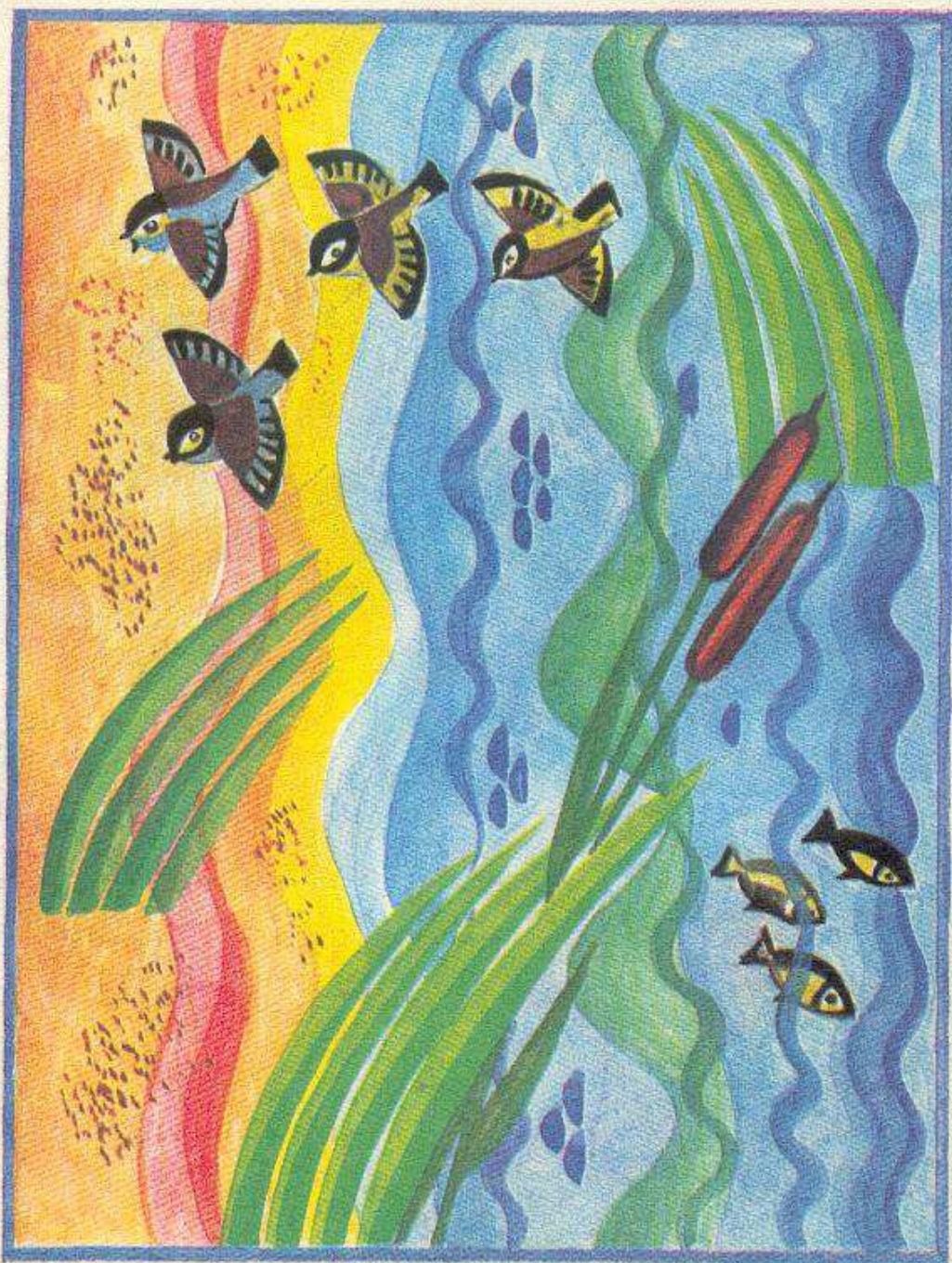
А. СЕДУГИН



РЕЧНЫЕ

КАМЕШКИ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»



ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

АРСЕНИЙ СЕДУГИН

РЕЧНЫЕ
КАМЕШКИ



РАССКАЗЫ

Рисунки В. Нагаева

МОСКВА «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА» 1987

РЕЧНЫЕ КАМЕШКИ

Иринка заболела. Мама уложила её в постель и давала горькие лекарства. Но девочка выздоравливала медленно.

На улице светило солнце, слышны были весёлые голоса, а Иринка лежала в постели и думала: «Сейчас, наверно, все ребята на реке, собирают камешки, купаются, а про меня забыли».

Не знала Иринка, что с того дня, как она заболела, стали происходить странные вещи.

Каждый раз, когда мама доставала газету из почтового ящика, она находила там речные камешки.

«Всё ребята-озорники...» — думала мама и Иринке ничего не говорила.

Но сегодня мама увидела, что Иринке очень скучно, и решила отдать ей камешки: пусть играет!

Когда Иринка заснула, мама взяла разноцветные камешки и положи-



ла их дочке на столик возле кровати.

Вечером пришёл доктор. Девочка не заметила его: она рассматривала камешки.

— Этот камешек с белыми полосочками — Лёнькин, — тихо говорила Иринка, — самый хороший отдал... Это — Юлин. Она нашла его у реки под лодкой... А вот этот хрусталик — наш общий, мы им все играли.

Доктор спросил:

— Как чувствуешь себя, Ириночка?

Иринка весело улыбнулась и сказала:

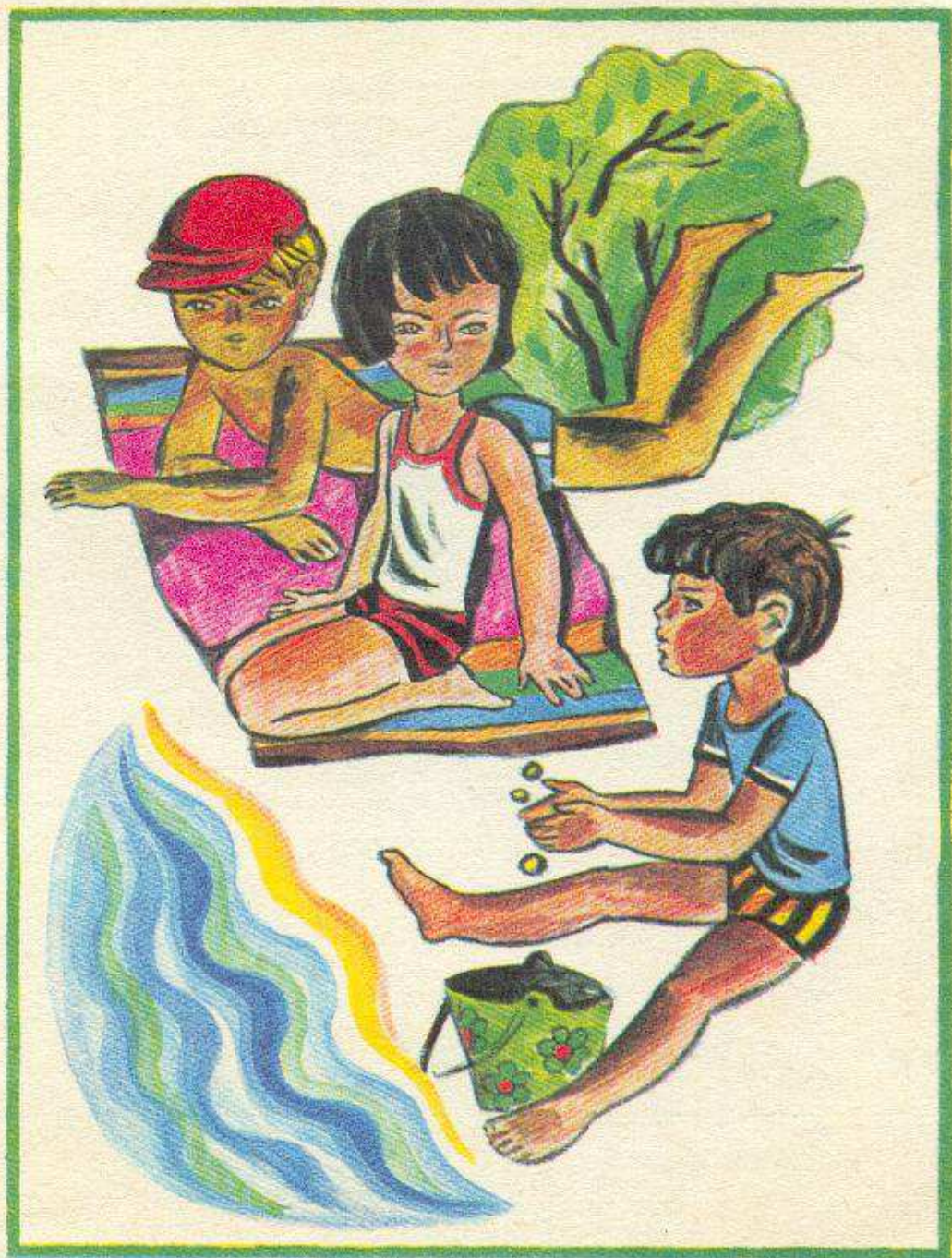
— Хорошо!

— Спасибо вам, доктор, — сказала мама. — Девочка поправляется.

А доктор лукаво посмотрел на Иринку и сказал:

— Это всё речные камешки. Они, видно, не хуже лекарств помогают.

Может, это была шутка, а может, правда.



ДОМ С ТРУБОЙ И ДОМ БЕЗ ТРУБЫ



Три товарища — Коля, Валерка и Катя — сидели на террасе и рисовали домики: у кого выйдет лучше.

Валерка и Катя сидели вместе за большим столом, а Коля — один, за маленьким столиком.

Было очень тихо.

Потом Катя сказала:

— Раз-два-три! — и звонко хлопнула в ладоши.

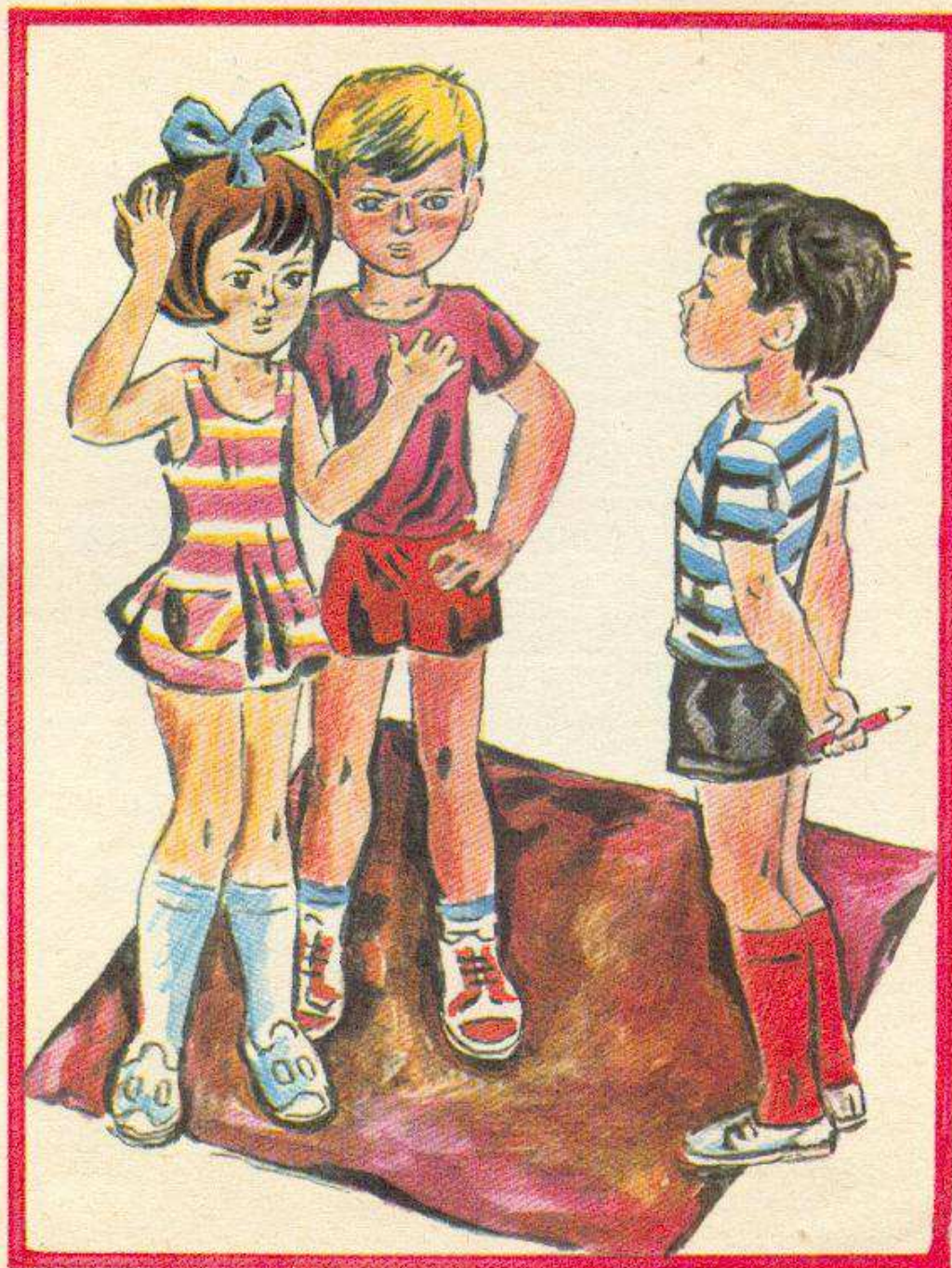
Ребята отложили карандаши и приколотили рисунки кнопками к стене.

Коля посмотрел на Катин рисунок и сказал:

— Таких домиков не бывает.

— Почему не бывает? — обиделась Катя.

— А потому, что у дома должна быть красная кирпичная труба.



Катя посмотрела на Колин рисунок. У него домик был с красной трубой и даже красная собака скакала по небу.

Катя сказала:

— Дай нам красный карандаш, мы тоже нарисуем красную трубу.

— Ишь хитрые какие, этот карандаш очень ценный! А вы — чирчик — и испишете весь.

— Можешь не давать, — сказал Валерка, — мы и без него обойдёмся.

Он взял свой простой карандаш.

— Смотри, Катя, что я нарисую. Точка, точка, два крючочка...

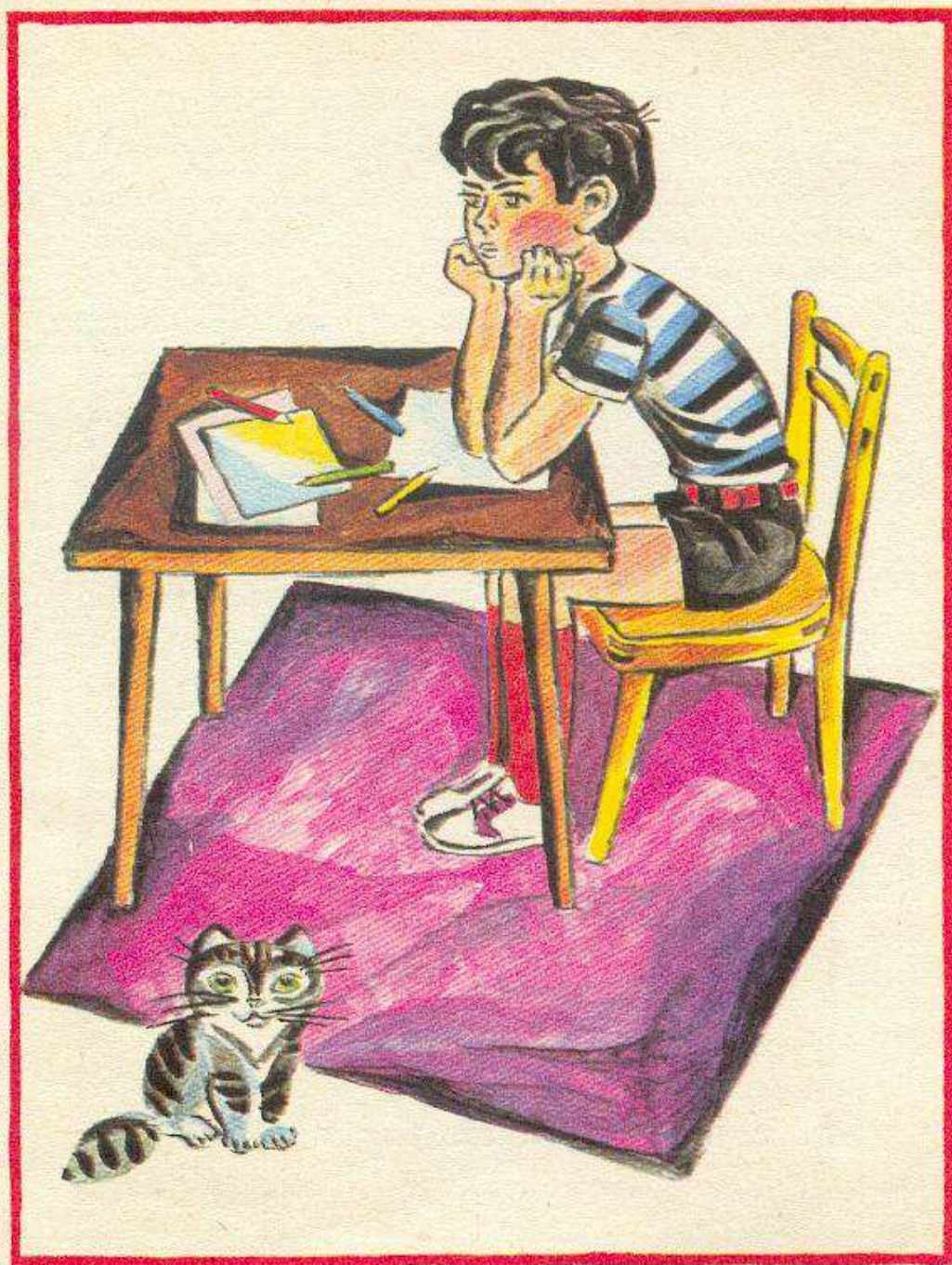
И Валерка нарисовал две точки и сверху два крючка.

— Носик, ротик...

И на листе появились две точки и закорючка.

— Оборотик!.. — весело крикнул Валерка и нарисовал кружок. — Палка, палка, огуречик...

Тут Катя звонко рассмеялась и сказала:



— Вот и вышел человечек!

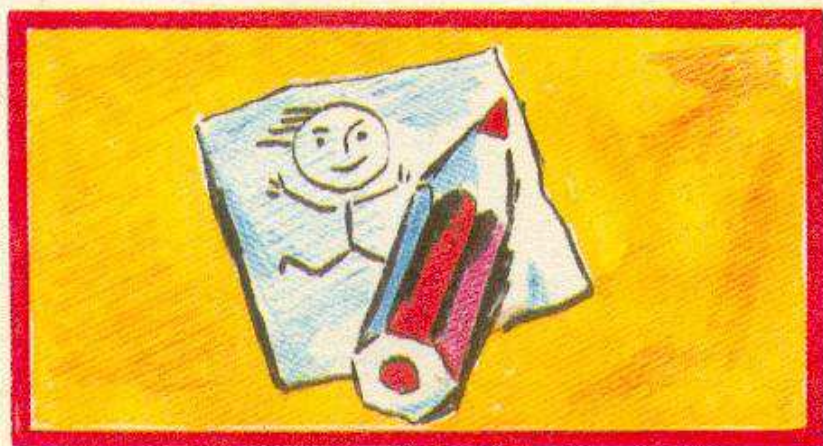
Человечек улыбался и куда-то весело шагал.

Тогда Катя тоже взяла карандаш и нарисовала рядом голубую речку.

— Это он купаться пошёл, — сказала Катя. — Давай и мы пойдём.

Катя взяла Валерку за руку, и они побежали на речку.

Остался Коля один и пошёл бродить по садовым дорожкам. Он ходил и пинал от скуки шишки. И был у Коли красный карандаш, и был дом с трубой, и было очень грустно.



СТАРЫЙ ПОЛКАН



Жили у меня старый добрый пёс Полкан и кошка.

Однажды родились у кошки котята.

Бывало, кошка уйдёт куда-нибудь, Полкан подляжет к котяткам, а те и рады. Влезут на спину Полкану, перекатываются через него, как шарики, пищат тихонько. Полкан доволен.

Разве что на морду залезет озорник, тогда Полкан лапой его осторожно смахнёт и опять лежит, щурится от удовольствия.

Но беда, если кошка застанет его со своими котятами, — заурчит, зафыркает!

Уйдёт Полкан под старое кресло, положит голову на лапы и смотрит на меня печальными глазами.

Плохо Полкану одному, без маленьких...

А кошка своей радостью поделиться не хочет.

