

# ПРОСТЫЕ ЗАДАЧИ НА СЛОЖЕНИЕ

Диафильм для детей 6-летнего  
возраста, обучающихся в I классе  
общеобразовательной школы  
и дошкольного  
учреждения

**К сведению педагога**  
Цель диафильма—путем демонстрации практических действий с предметами закрепить умение решать простейшие арифметические задачи и помочь усвоению таблицы сложения. Диафильм может быть использован вне урока.

Однажды Вовка подошел к своей сестре и сказал: «Скоро я пойду в школу и в игрушки играть будет некогда».



«Почему некогда? Игрушки  
могут помочь тебе учиться.  
Посмотри.



**У тебя было две машинки, я принесла еще одну. Сколько стало машинок, сосчитай!»**



Вовка быстро пересчитал машинки:  
«Стало три машинки».



«Четыре солдата построились в шеренгу», — начала Нина.



«К ним пристроились еще два солдатика», — продолжил Вовка, вопросительно глядя на Нину. «Сколько солдатиков построились в шеренгу?»



**«В шеренгу построились шесть солдатиков,—быстро сосчитал Вовка.—Теперь я понимаю, как игрушки могут помочь мне учиться!»**



«Теперь одевайся, нам надо сходить за хлебом. Какие красивые варежки связала тебе бабушка!»—сказала Нина.

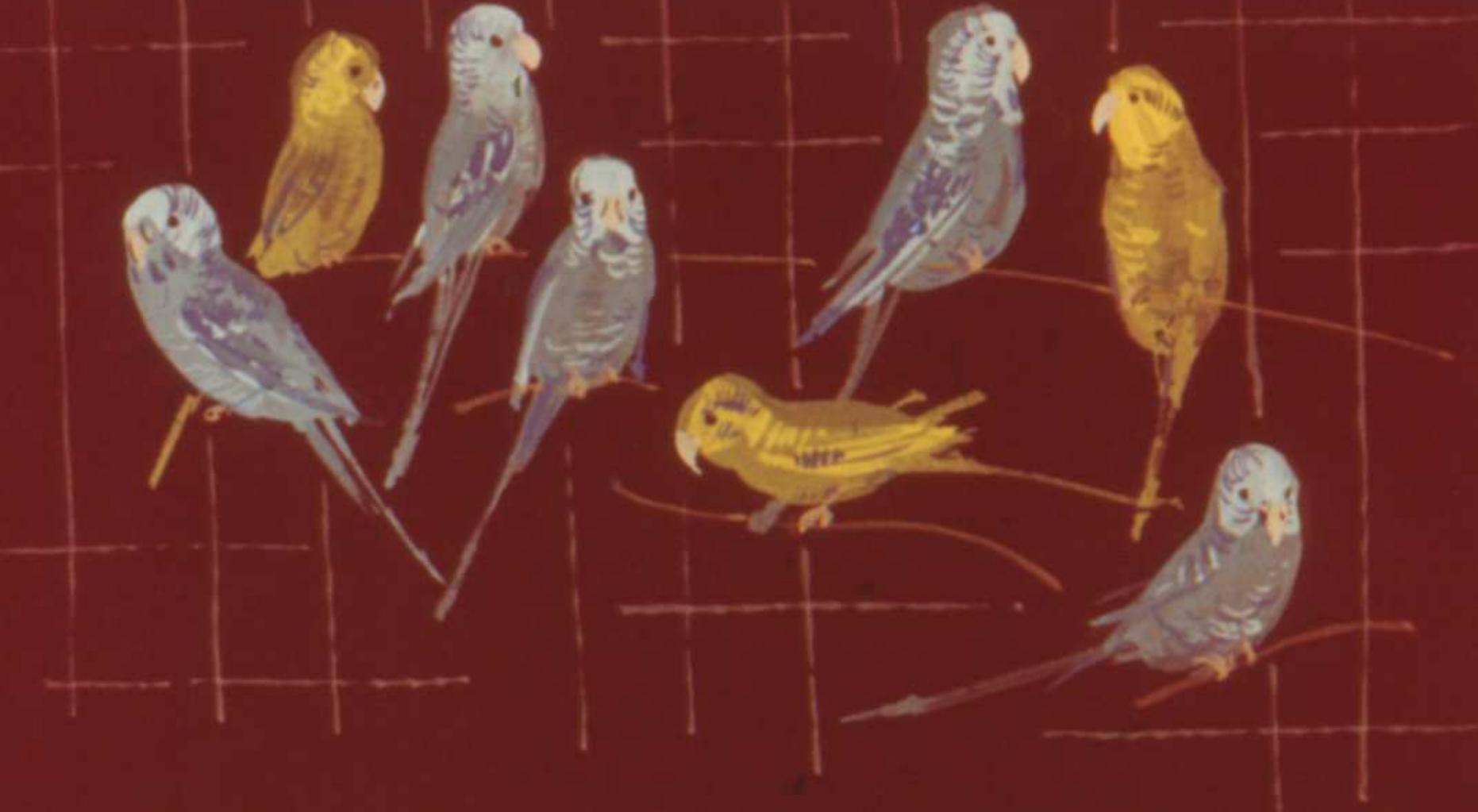




«Бабушка связала тебе две варежки и мне две варежки. Сколько всего варежек связала бабушка? Пересчитай!»—«Четыре варежки»,—подумав, ответил Вовка.



По дороге в булочную дети  
всегда останавливались около витрины зоомагазина.



**«В клетке пять голубых попугаев и три зеленых. Каких попугаев больше? Каких меньше? Сколько всего попугаев?»**

13

**Не торопись. Сначала  
запомни, о чем я тебя  
спрашиваю».**





Вовка, конечно, сообразил, что голубых попугаев больше, а зеленых меньше. Потом он долго пересчитывал, сколько же всего попугаев. Их оказалось восемь.

«Ты правильно сосчитал. Пойдем  
далее».





В булочной Нина выбрала булочки с маком, а Вовка—свои любимые, с орехами.

«Сколько у вас булочек?»—спросила кассир. «У Нины четыре булочки и я взял еще три булочки. Сколько мы купили вместе?..



**Мы купили всего семь булочек!»—  
быстро сосчитал мальчик.**



«Шарики, воздушные шарики», — за-  
кричал Вовка и потянул сестру к про-  
давцу воздушных шаров.



Вовка выбрал себе шесть красных шаров. «Что же ты только красные взял!»—спросила Нина и протянула ему еще три синих шара.



A colorful illustration set against a dark red background. On the left, a shopkeeper with curly brown hair and glasses, wearing a brown coat with yellow buttons, holds a bunch of balloons. In the center, a boy in a grey coat and striped hat reaches out towards the balloons. To his right, another child in a purple coat and striped hat looks on. The scene is filled with various balloons in shades of orange, red, and purple.

Продавец посмотрел на детей  
и сказал: «Сначала вы взяли  
шесть красных шаров, а потом  
еще три синих. Сколько же ша-  
ров вы купили?»



Вовка очень боялся ошибиться, поэтому считал медленно, но зато не ошибся: «Мы купили девять шаров».



По дороге домой  
Нина спросила бра-  
та: «Как ты дума-  
ешь, каких шаров  
больше, красных  
или синих?»

**«Красных шаров  
шесть, их больше,  
чем синих.  
Синих три шара,  
их меньше, чем  
красных».**



**Дома Вовка радостно рассказал маме про то, как Нина интересно с ним занималась, какие сложные задания давала ему и как он правильно отвечал.**





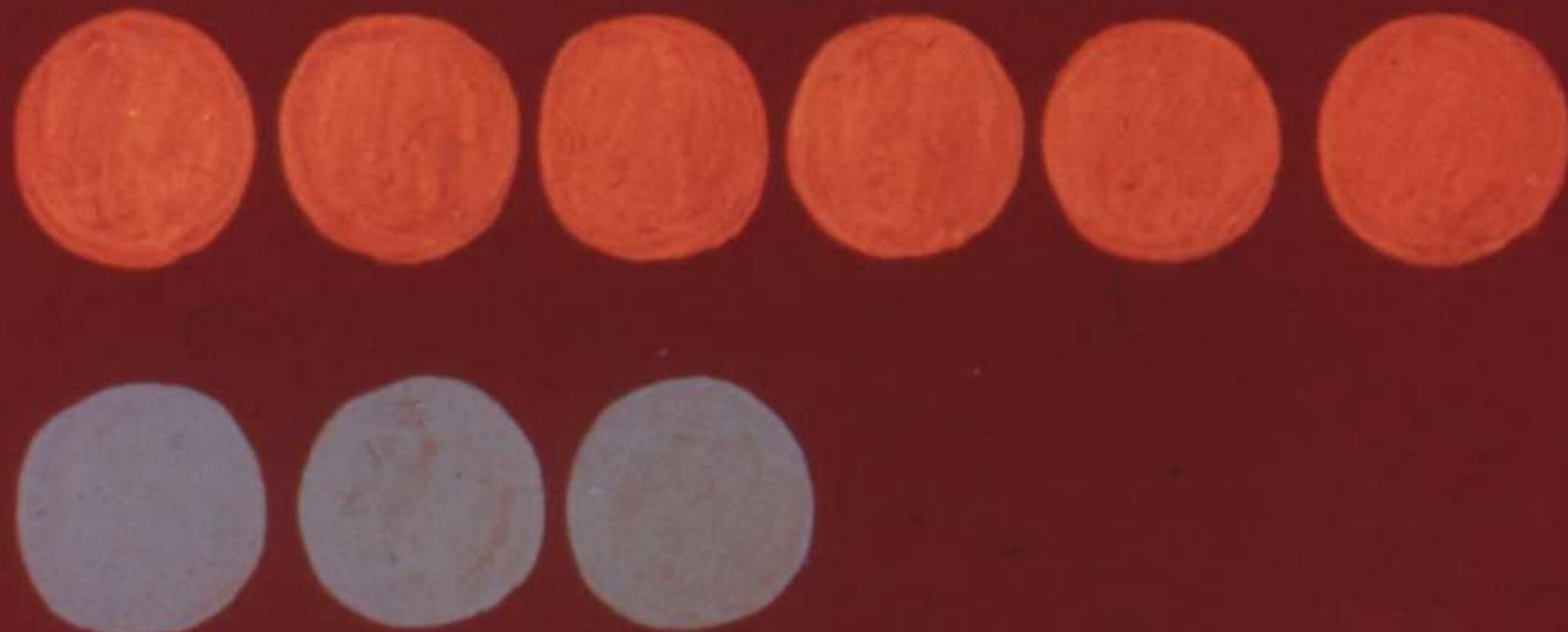
«Попробуй ответить на мой вопрос:  
сколько еще синих шаров надо было  
купить, чтобы синих и красных шаров  
стало поровну?»

«Это очень трудно», — Вовка растерялся. «Ты попробуй нарисовать в тетрадке и сразу догадаешься», — предложила ему Нина.



**«Нарисуй столько красных кружков, сколько красных шаров мы купили, а под ними нарисуй столько синих кружков, сколько у нас синих шаров».**





Вовка посмотрел на рисунок и сразу сообразил, что надо дорисовать еще три синих кружка, чтобы красных и синих кружков было поровну.



«Чтобы шаров стало по-  
ровну, надо было ку-  
пить еще три синих  
шара».

# КОНЕЦ

Диафильм создан по программе,  
утвержденной Министерством просвещения СССР

1.23 + 45 6789

Автор Т. ЕРОФЕЕВА Художник Л. КАРТАШЕВ

Художественный редактор В. ПЛЕВИН

Редактор И. КРЕМЕНЬ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.  
103062, Москва, Старосадский пер., 7  
Цветной 0-30

Д-260-86