

ФРАН ЛЕВСТИК

КТО
СИНА ВНЕДЕКУ
РУБАШКУ?



Жила когда-то вдова. Было у неё семеро детей. С утра до поздней ночи работала она, но всё равно оставалась такой бедной.



что не могла даже купить своим детям новые рубашки. Младшим приходилось донашиваться рубашки своих старших братьев.



И самому младшему — Видеку всегда доставалась
совсем старая, заплатанная рубашка.



Видек был добрый мальчик. Шёл он однажды по дороге и встретил голодного Ягнёнка.



Пожалел его Видек и отвёл на луг, где росла са-
мая вкусная трава.



„Спасибо, Видек, — сказал Ягнёнок. — Я вижу, рубашка твоя совсем старая — ветер её насквозь продувает. Возьми немного моей шерсти. Её как раз хватит на тёплую рубашку“.



Взял Видек шерсть и понёс её домой. Проходил он мимо засыхающего Тернового куста.



Зачерпнул Видек воды из ручья



и полил куст. „Спасибо. Видек.—зашелестел Тер-
новый куст—



Скажи мне, что ты несёшь?" — "Ягнёнок дал мне
шерсть на новую рубашку", — ответил Видек. "Да-



Засцепил Терновый куст шерсть своим колючками и стал её теребить, растягивать, свивать в тугую нить.



„Вот тебе моток шерсти.—сказал Терновый куст.—
Её как раз хватит на новую рубашку”.



Взял Видек моток шерсти и понёс домой.



Видит: плетётся через дорогу лесной Паук. Весь в
пыли, устал.



Видек перенёс лесного Паука через дорогу и посадил на траву. „Спасибо, Видек, — сказал лесной Паук. — Скажи мне, что ты несёшь?“



„Ягнёнок мне дал шерсть на новую рубашку, а Терновый куст спрятал из неё нитки”. — „Я могу соткать тебе из этих ниток полотно”. — сказал лесной Паук.



Принялся Паук плести из ниток полотно. Быстро перебирал он своими тонкими лапками и носился туда-сюда, туда-сюда, переплетая нитки.



А когда соткал кусок полотна, сказал: „Вот тебе
полотно. Его как раз хватит на рубашку“.



Взял Видек полотно и понёс его домой.





Приподнял Видек камень и освободил Рака. „Спасибо, Видек, — сказал Рак. — Скажи мне, что ты не сёшь?“



..Ягнёнок дал мне шерсти на новую рубашку. Терновый куст направил из неё ниток, а лесной Паук соткал полотно".— ответил Видек. „Дай мне полотно. и я выкрою из него прекрасную рубашку".



Рак ловко раскроил кусок полотна. Его хватило на спинку и на перёд, на рукава, правый и левый, и на воротник. „Бери,—сказал Рак,—теперь остались пустяки: сшить новую рубашку”.



Пошёл Видек дальше.



И вдруг увидел в траве выпавшего из гнезда птенца Птицы-ткачика.



Поднял Видек птенца и посадил на дерево.



..Спасибо, Видек,—сказала Птица-ткачик.—Скажи
мне, что ты несёшь?”



„Ягнёнок дал мне шерсти на новую рубашку.
Терновый куст напрял из неё ниток. Лесной Па-
ук соткал полотно, а Рак раскроил его. Теперь
осталось сшить рубашку“.



„Лучшего портного, чем я, не найти”. — сказала Птица-ткачик. Принялась она шивать острым, как игла, клювом спинку и перед, рукава, правый и левый, и воротник.



Получилась красивая тёплая рубашка. Надел её
Видек и пошёл домой.



Увидела его мать и спрашивает: „Откуда у тебя, Видек, новая рубашка?“—„Мне её подарили Ягнёнок, Терновый куст, лесной Паук, Рак и Птицаткачик“.—ответил Видек.

MOTEL

Сценарий Л. Яхнина

Художник-постановщик В. Соломатина

Оператор Ю. Любшин

Куклы и декорации изготовлены в мастерской
студии художниками-оформителями

Н. Войдиновой, Г. Головановой, Т. Максимовой,
Е. Черкасовой

Кукловод Е. Черкасова

Редактор Г. Витухновская

Д-254-82

ТУ 19-241-77

© Студия „Диафильм“ Госкино СССР. 1982 г.
101000, Москва. Центр. Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

34