

Каждому
нужна
детская

русские народные сказки

издание Ю. Трифонова, Издательство "Вдохновение"



Встретился с лисицей Журааль: ..Что, лисица, умеешь ли летать?" — ..Нет, не умею". — ..Садись на меня, научу".



Села лисица на журавля.



Унёс её журавль высоко-высоко. „Что, лисица, видишь ли землю?“ — „Едва вижу: с овчину земля кажется!“



Журавль её и стряхнул с себя. Лисица упала на
мягкое место, на сennую кучу.



Журавль подлетел: „Ну как, умеешь, лисица, летать?” — „Летать-то умею — садиться тяжело!” — „Садись опять на меня, научу”.



Села лисица на журавля. Выше прежнего унёс он
её и стряхнул с себя.



Упала лисица на болото: на три сажени ушла в землю. Так лисица и не научилась летать.

Девочка
и лися



Жили-были старик со старухой. У них была внучка Алёнушка.



Собрались подружки идти в лес по ягоды и пришли звать её с собой.



Долго старики не отпускали внучку. Потом согла-
сились, только приказали ей не отставать от по-
друг.



Ходят девушки по лесу, собирают ягоды. Деревце за деревце, кустик за кустик — Рябушка и отстала от подруг. Они аукали её, аукали, а девочка не слыхала.



Уже стало темно. Подружки ушли домой. Осталась Алёнушка одна. Влезла она на дерево, стала громко плакать: „Ру! Ру! Алёнушка! Ру! Ру! Голубушка!“



Идёт медведь и спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“ – „Как мне не плакать? Я одна у дедушки, у бабушки внучка Алёнушка. Меня девушки в лес заманили; заманивши, покинули“.



„Сойди, я тебя домой отнесу”. — „Нет, я тебя боюсь — ты меня съешь”. Медведь и ушёл от неё.



А Алёнушка опять принялась плакать, приговаривать: „Ру! Ру! Алёнушка! Ру! Ру! Голубушка!“



Идёт волк и спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“ – „Как мне не плакать? Я одна у дедушки, у бабушки внучка Алёнушка! Меня девушки в лес заманили; заманивши, покинули“.



„Сойди, я тебя доной отнесу”. — „Нет, я тебя боюсь—ты меня съешь”. Волк убежал.



а девочка опять плачет, причитает: „Ры! Ры! Але-
нушка! Ры! Ры! Голубушка!“



Бежит мимо лиса, спрашивает: „О чём ты, девочка, плачешь?“ – „Как мне не плакать! Я одна у дедушки, у бабушки внука Алёнушка. Меня девушки в лес заняли; занавивши, покинули“.



..Сойди, я тебя домой отнесу". Девочка с дерева
сошла, села на спину лисе.



и помчалась лиса с ней на деревню.



Прибежала к дому и стала хвостом стучать в калитку. „Кто там?“ – „Это я, лиса, принесла вам внучку Алёнушку“.



„Ах ты наша дорогая, войди в избу! Где нам тебя посадить? Чем тебя угостить?” Принесли молока, яиц, не знают, чем лису и потчевать.



Наелась лиса и убежала в лес.

АиСЯ
и РАК



Лиса говорит раку: „Давай перегоняйся! – „Что ж,
лиса, давай“.



Начали перегоняться. Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.



Лиса до места добежала, обернулась посмотреть,
вильнула хвостом, рак отцепился и говорит: «А я
уж давно тут тебя жду». 30

конец

Куклы и декорации выполнены в мастерской
студии художниками-оформителями
Н. Войдиновой, Г. Головановой, С. Жучковой,
Т. Максиновой

Художественный редактор В. Дугин
Редактор Г. Витухновская

Д 196—88

ТУ 19-241-82

С Студия „Диафильм“ Госкино СССР. 1988 г.
103062 Москва. Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

32