

Цена 5 коп.



Для дошкольного возраста
Николай Николаевич Носов

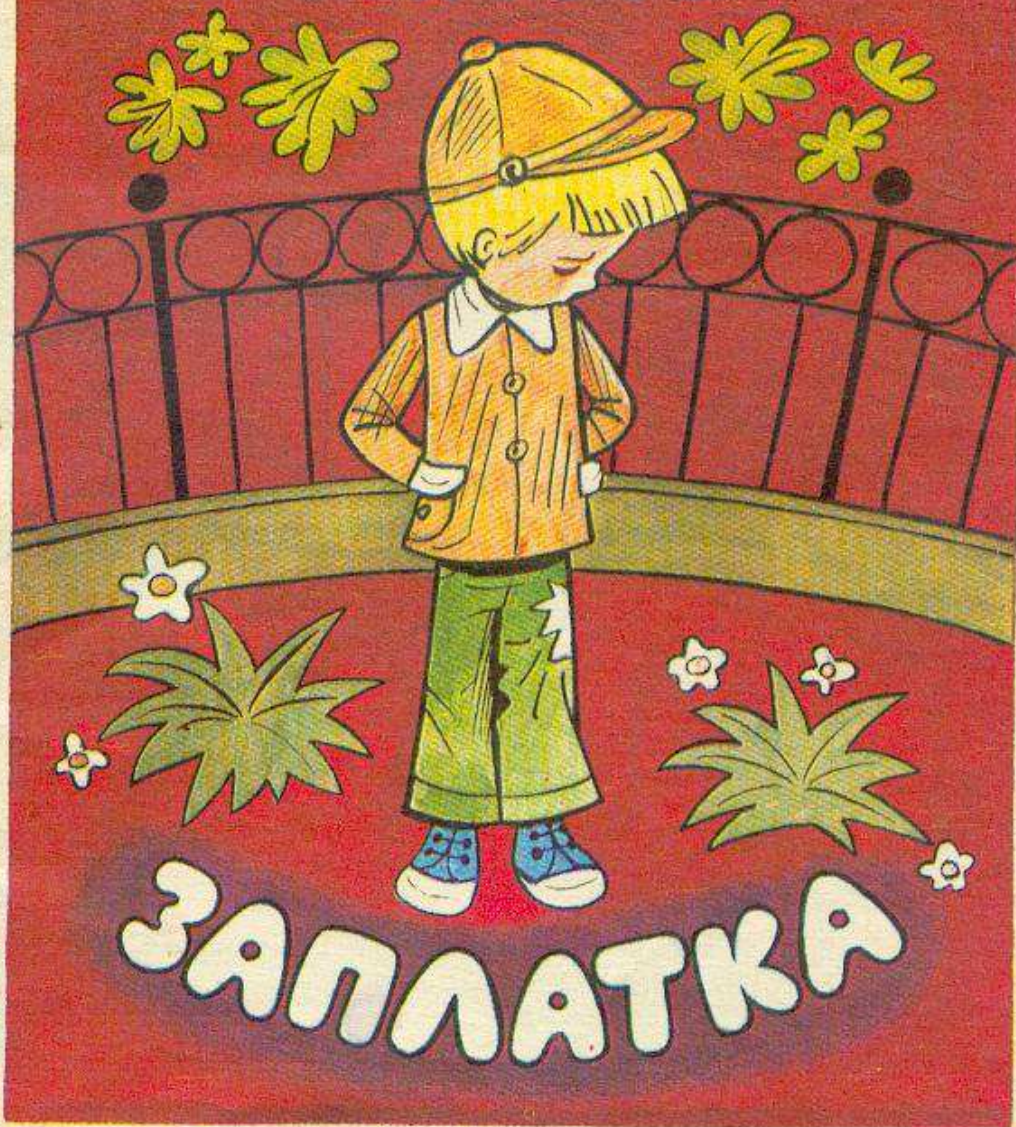
ЗАПЛАТКА

Рассказ

Ответственный редактор И. Д. Арон. Художественный редактор О. К. Кондакова. Технический редактор Н. Г. Мехова. Корректор Г. В. Русачова.
Сдано в набор 3/VII 1975 г. Подписано к печати 1/XII 1975 г. Формат 60 X 90 1/32. Бум. офс. № 1. Усл. пер. л. 0,5. Уч.-изд. л. 0,57. Тираж 1.500.000 экз.
Заказ № 1655. Цена 5 коп. Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Детская литература» Москва, Центр, М. Черкасский пер. 1. Фабрика офсетной печати № 2 Росглавополиграфпрома Государственного комитета Совета Министров РСФСР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

Н. НОСОВ

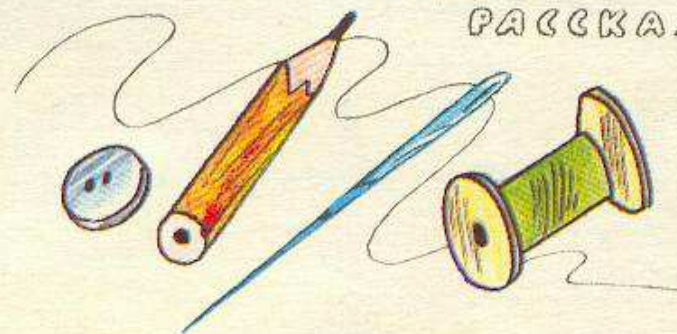


ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Н. НОСОВ

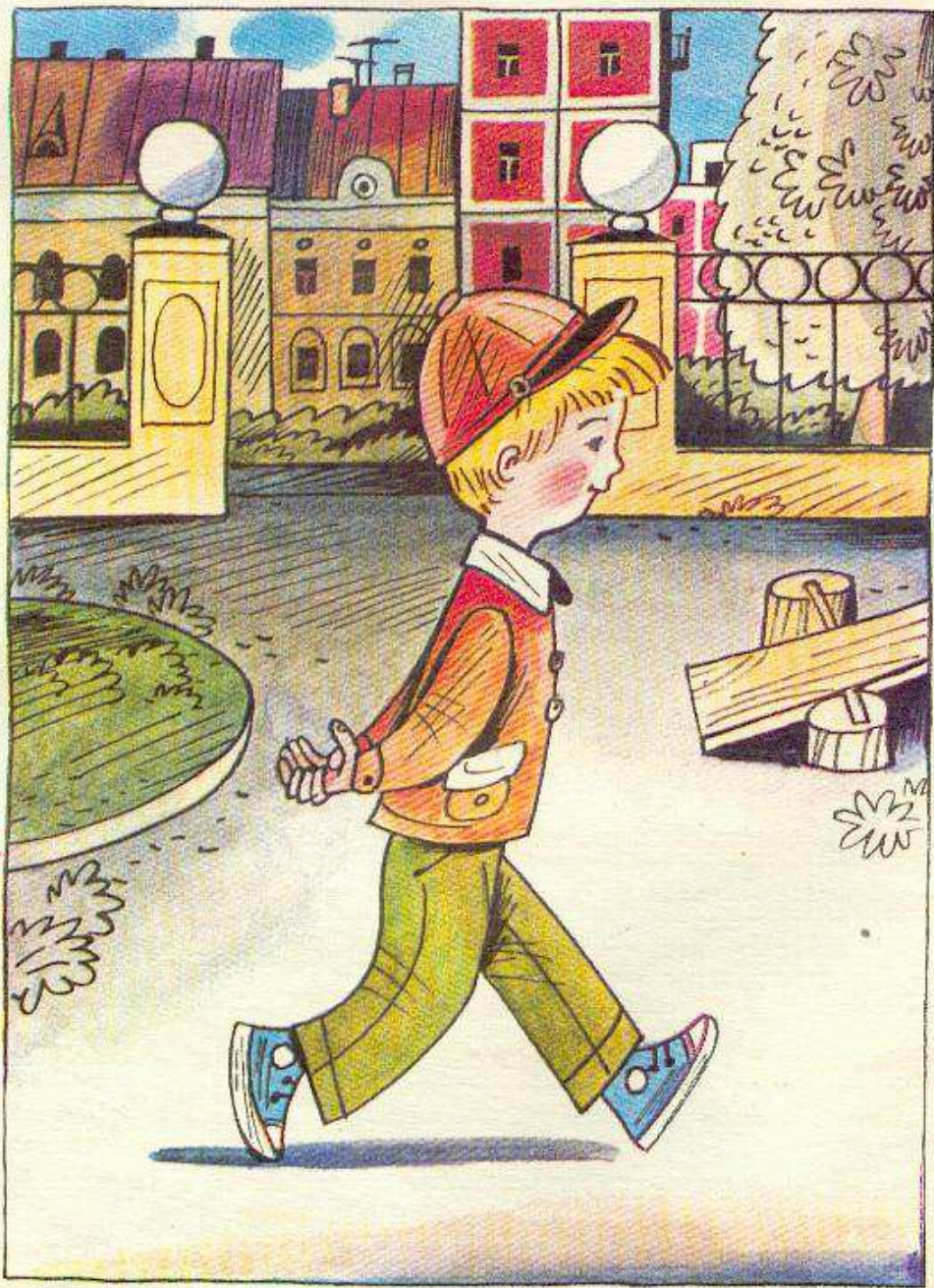
ЗАПЛАТКА

РАССКАЗ



Рисунки В. Васильева

Москва
«Детская литература»
1976



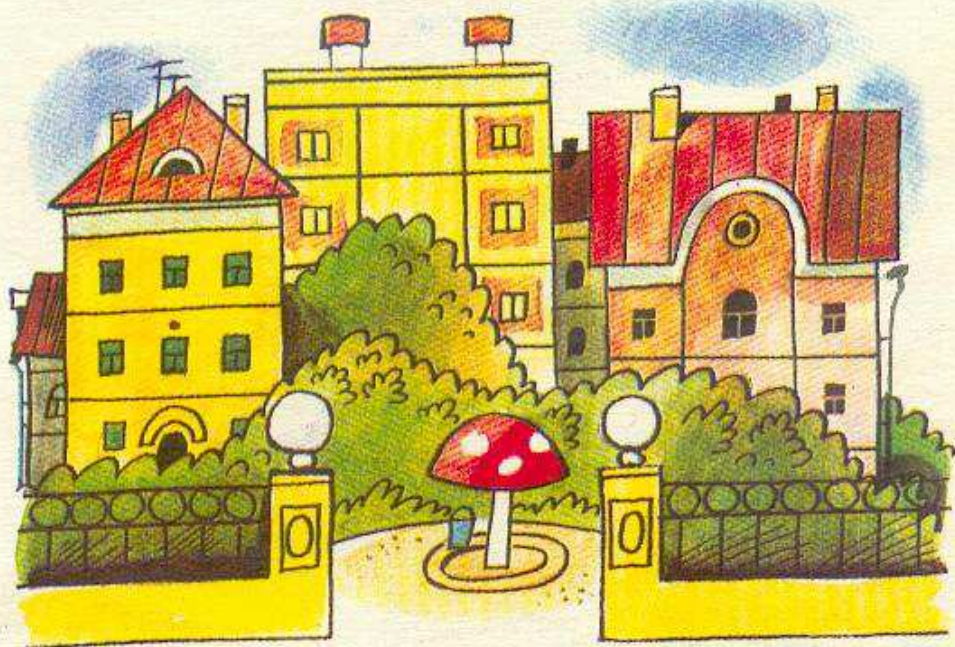
70801—007
Н М101[03]76 118—76

© Иллюстрации.
Издательство «Детская литература», 1976 г.



Бобки были замечательные штаны: зелёные, вернее сказать, защитного цвета. Бобка их очень любил и всегда хвастался:

— Смотрите, ребята, какие у меня штаны. Солдатские!



Все ребята, конечно, завидовали. Ни у кого таких штанов не было.

Однажды Бобка полез через забор, зацепился за гвоздь и порвал эти замечательные штаны. От досады он чуть не заплакал, пошёл поскорее домой и стал просить маму зашить.

Мама рассердилась:

— Ты будешь по заборам лазить, штаны рвать, а я зашивать должна?

— Я больше не буду! Зашей, мама!





— Сам зашей.

— Так я же ведь не умею!

— Сумел порвать, сумей и зашить.

— Ну, я так буду ходить, — проворчал Бобка и пошёл во двор.

Ребята увидели, что у него на штанах дырка, и стали смеяться.

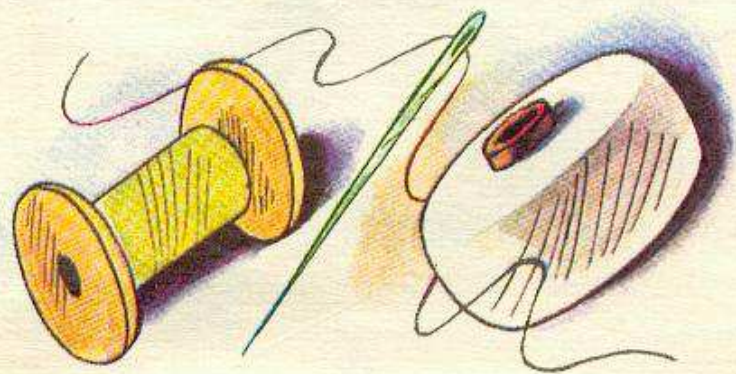
— Какой же ты солдат, — говорят, — если у тебя штаны порваны?

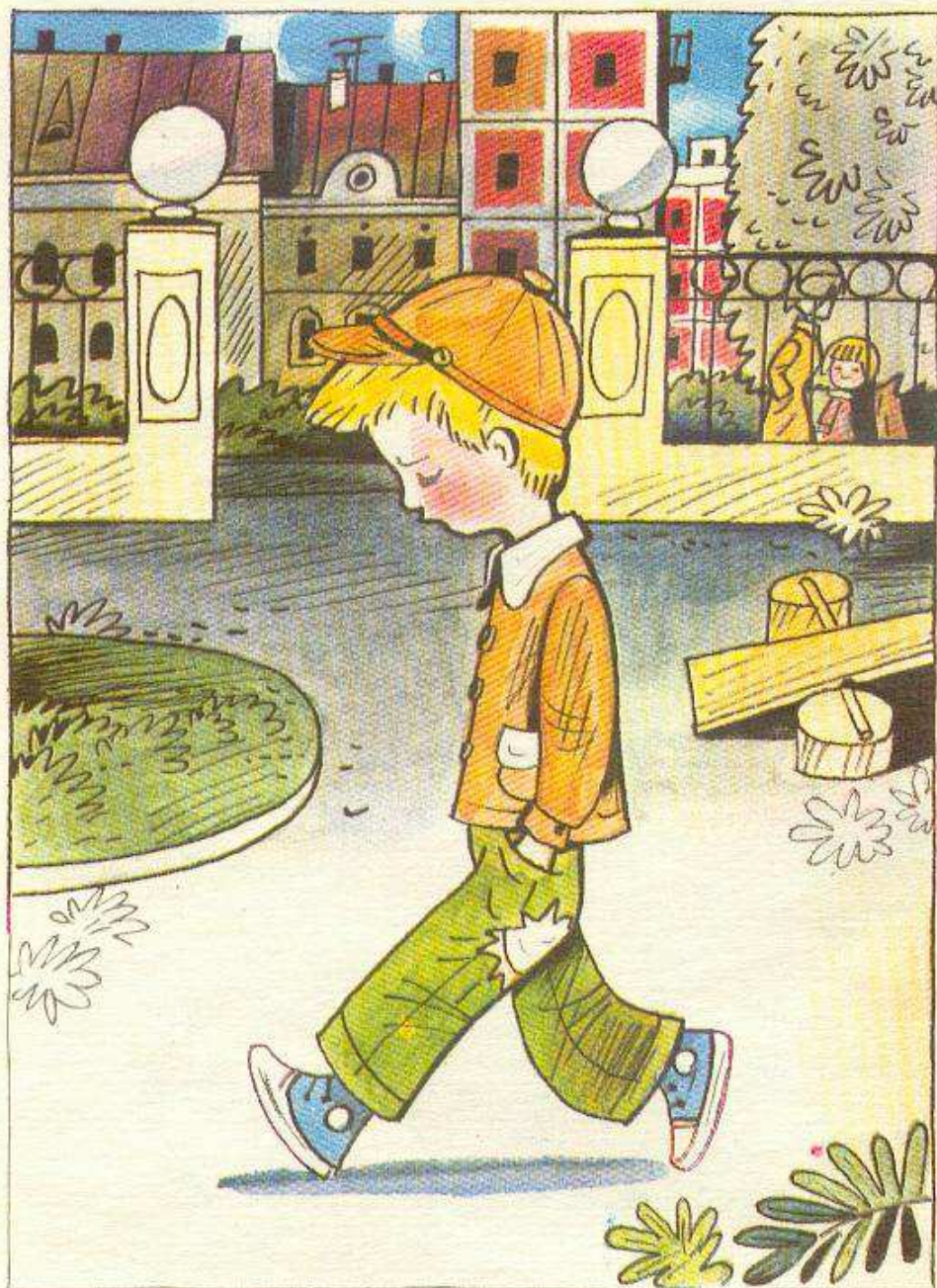
А Бобка оправдывается:

— Я просил маму зашить, а она не хочет.

— Разве солдатам мамы штаны зашивают? — говорят ребята. — Солдат сам должен уметь всё делать: и заплатку поставить, и пуговицу пришить.

Бобке стало стыдно.





Пошёл он домой, попросил у мамы иголку, нитку и лоскуток зелёной материи. Из материи он вырезал заплатку величиной с огурец и начал пришивать её к штанам. Дело это было нелёгкое. К тому же Бобка очень спешил и колот себе пальцы иголкой.

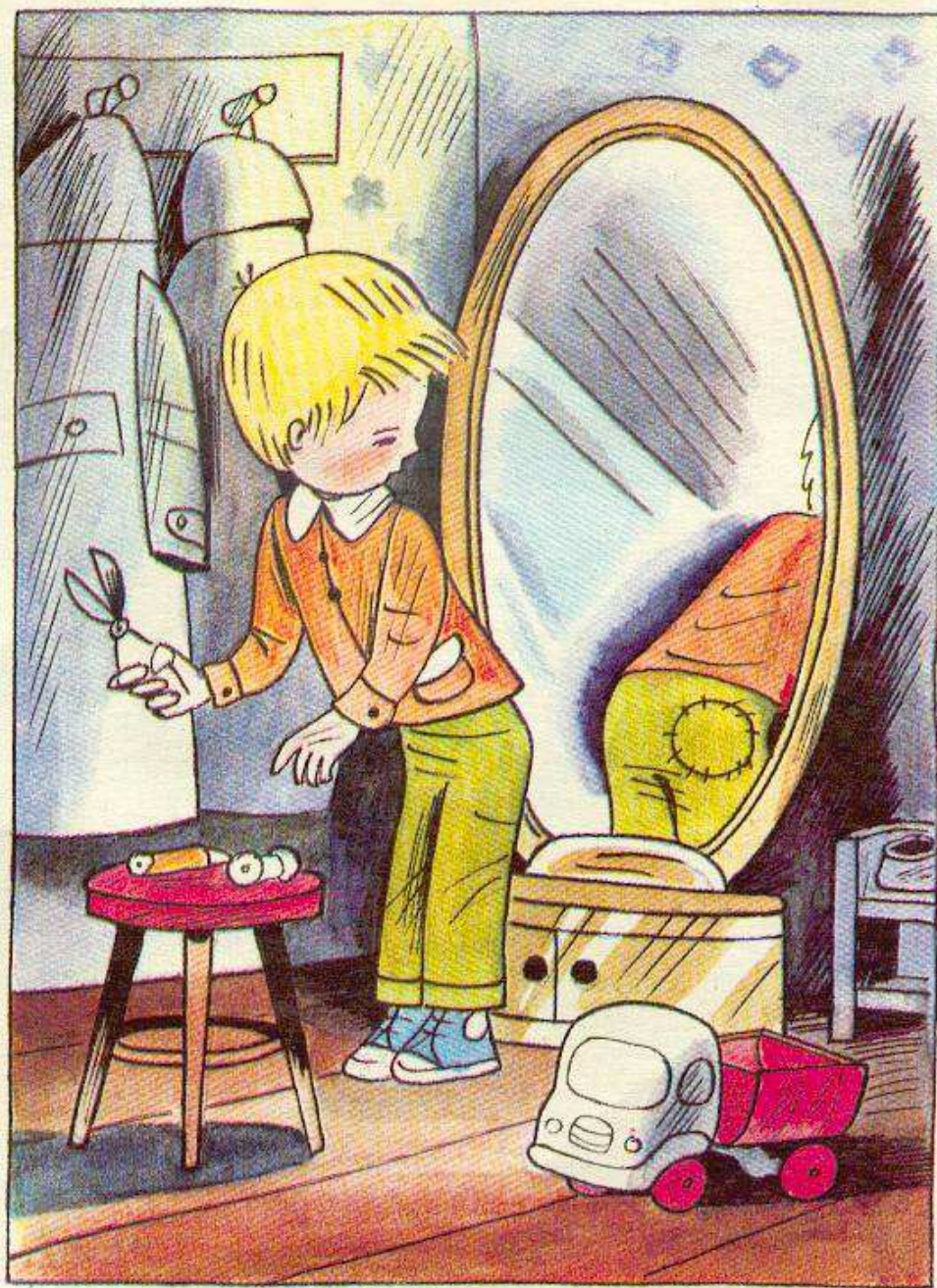
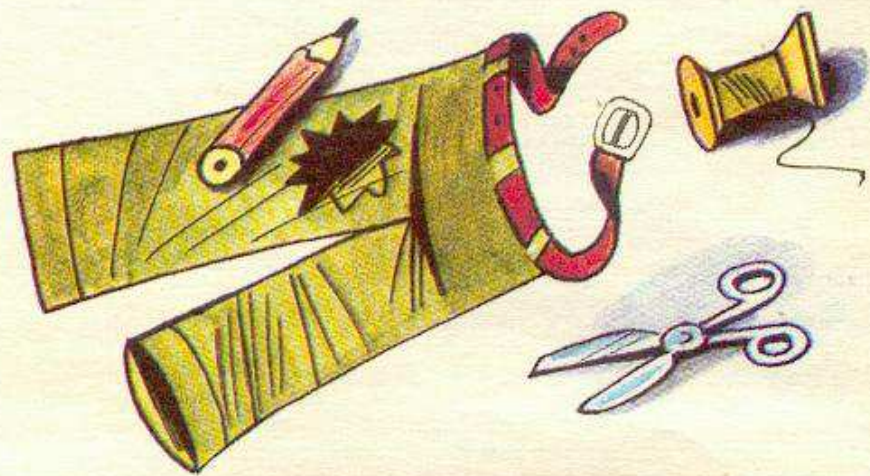
— Чего ты колешься? Ах ты, противная! — говорил Бобка иголке и старался схватить её за самый кончик так, чтоб не уколоться.

Наконец заплатка была пришита. Она торчала на штанах словно сушёный гриб, а материя сморщилась так, что одна штанина стала короче.

— Ну, куда же это годится? — ворчал Бобка, разглядывая штаны. — Ещё хуже, чем было! Придётся всё заново переделывать.

Он взял ножик и отпорол заплатку. Потом расправил её, приложил к штанам, обвёл вокруг заплатки чернильным карандашом и сталшивать снова. Теперь он шил не спеша, аккуратно и всё время следил, чтобы заплатка не вылезала за черту.

Он долго возился, сопел и кряхтел, зато, когда всё было сделано, на заплатку было любо взглянуть. Она была пришита ровно, гладко и так крепко, что не отодрать и зубами.



Наконец Бобка надел штаны и вышел во двор. Ребята окружили его.

— Вот молодец! — говорили они. — А заплатка, смотрите, карандашом обведена. Сразу видно, что сам пришивал.

А Бобка вертелся во все стороны, чтобы всем было видно, и говорил:

— Эх, мне бы ещё пуговицы научиться пришивать, да жаль, ни одна не оторвалась! Ну ничего. Когда-нибудь оторвётся — обязательно сам пришью.

