



ВИКТОР ВАЖДАЕВ

ДВА ЖАДНЫХ МЕДВЕЖОНКА

По мотивам венгерской
народной сказки

Художник П.Репкин



По ту сторону стеклянных гор, за шёлковым лугом, стоял
хоженый, невиданный густой лес.



А в этом лесу, в самой чащобе, жила старая медведица.
Было у неё два сына.



Поначалу-то они были маленькие, всё играли, резвились. ☐



А как подросли, то решили, что пойдут по свету счастья искать.



Обняла старая медведица сыновей, благословила их
в путь-дорогу.



Шли они, шли. И день шли, и другой...



Наконец все припасы у них кончились. Заглянули медвежата
в свои котомки, а там—пусто.



Понурые, побрали они дальше.—«Эх, братик, до чего же мне
есть хочется!»—пожаловался младший.—«И мне хочется!»—
сказал старший.



Так они все шли да шли, покуда вдруг не почуяли: в лесу
чем-то вкусным пахнет. Носы подняли—принюхались и по-
бежали.



Бегут, бегут — только пятки сверкают!



И что же? Оказалось, не зря медвежата бежали, не зря торопились: нашли они вдруг большую круглую головку сыра.



Хотели поделить её поровну, да не сумели. Жадность медвежат одолела: каждый тянул к себе сыр—боялся, другому больше достанется.



Спорили они, рычали, как вдруг...



Вдруг из-за деревьев появилась лиса.



Подошла к ним — спросила: «О чём спорите, молодые люди?» —
Медвежата рассказали ей о своей беде.



— «Какая же это беда! — сказала лиса. — Давайте я поделю сыр поровну: мне что младший, что старший — всё одно!» — «Вот хорошо-то! — обрадовались медвежата. — Дели!»



Лиса взяла сыр, стукнула его о пенёк, и разломился сыр
надвое.



Да так разломила его лиса, что один кусок—это на глаз
видно—был больше другого.



Медвежата враз закричали: «Этот больше!»



Лиса их успокоила: «Тише, молодые люди! И эта беда—не
беда! Сейчас я всё уложу».



И она откусила добрый кусок от большей половины и проглотила его.



Теперь большим стал мénьший кусок.—«И так неровно!»—
забеспокоились медвежата.—«Ну, полно, полно!—сказала лиса
с укоризной.—Я сама знаю своё дело!»



И она, причмокивая от нетерпения, откусила от большей части
здоровенный кусок...



Теперь больший кусок стал меньшим, зато бока у лисы заметно округлились!



— И так неровно! — заплакали медвежата.



— Да будет вам! — сказала лиса, с трудом ворочая языком:
ведь рот её был набит вкуснейшим сыром! — Ещё самая ма-
лость, и будет поровну!



Лиса продолжала делить сыр. Ах, как оно его уплетала! От наслаждения то один, то другой глаз прищуривался, за-жмуривалась!



А медвежата? Медвежата только чёрными носами водили туда-сюда... Туда-сюда, от меньшего куска к большему, от большего — к меньшему.



Тока лиса не наелась досыта, она все делила и делила. Вот ут-го куски и сравнялись!



Да одна беда: медвежатам и есть почти нечего. Для них
остались—два крохотных кусочка.



А лиса сыта, лиса кругла, лиса весела.



— Хоть и помалу, да зато поровну! — сказала лиса. —
Приятного вам аппетита, медвежата! — И, помахав хво-
стом, она убежала.



ТАК-ТО ВОТ БЫВАЕТ С ТЕМИ, КТО ЖАДНИЧАЕТ.



к о н е ц

Редактор Г. Витухновская

Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1973 г.
101000, Москва, Центр, Староосадочный пер., д. № 7

Цветной 0-30

Д-145-73