

Н. А. НЕКРАСОВ



ДЕДУШКА МАЗАЙ  
и  
ЗАЙЦЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

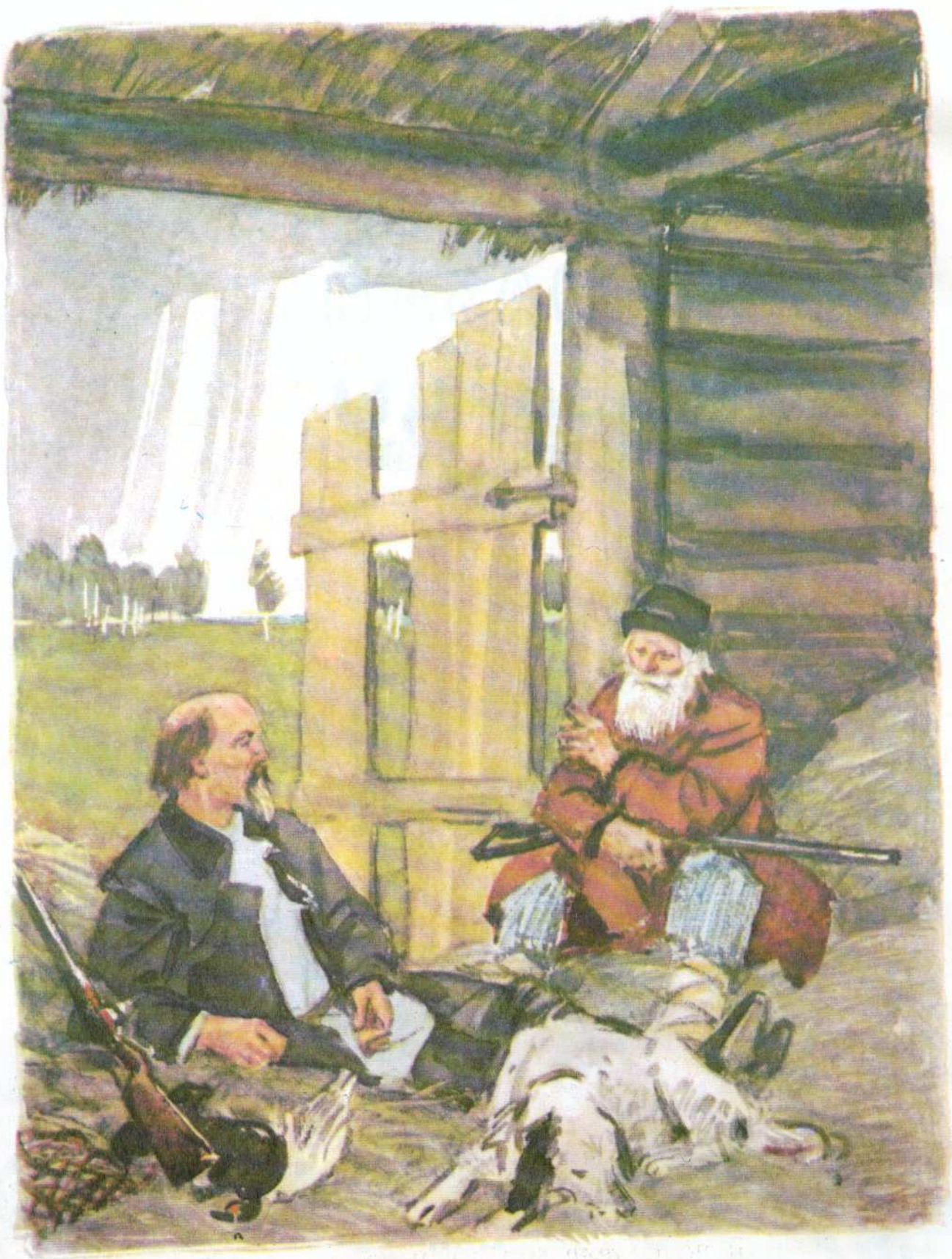


Н. А. НЕКРАСОВ

ДЕДУШКА  
МАЗАЙ  
и  
ЗАЙЦЫ

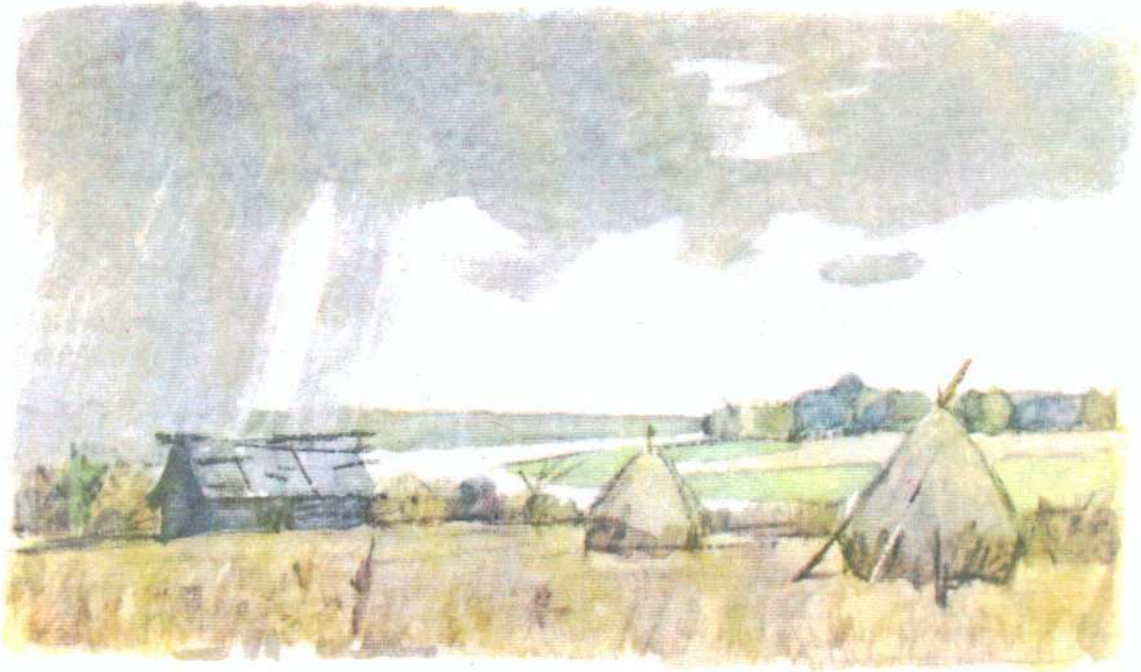


Москва  
«ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»  
1989



И 4803010101-372 Без объявл.  
М101(03)-89

ISBN 5-08-002202-7



1

В августе, около «Малых Вежей»,  
С старым Мазаем я бил дупелей.

Как-то особенно тихо вдруг стало,  
На небе солнце сквозь тучу играло.

Тучка была небольшая на нём,  
А разразилась жестоким дождём!

Прямы и светлы, как прутья стальные,  
В землю вонзались струи дождевые

С силой стремительной... Я и Мазай,  
Мокрые, скрылись в какой-то сарай.

Дети, я вам расскажу про Мазая.  
Каждое лето домой приезжая,

Я по неделе гощу у него.  
Нравится мне деревенька его:

3



Летом её убирая красиво,  
Исстари хмель в ней родится на диво,

Вся она тонет в зелёных садах;  
Домики в ней на высоких столбах

(Всю эту местность вода понимает,  
Так что деревня весной всплывает,

Словно Венеция). Старый Мазай  
Любит до страсти свой низменный край.

Вдов он, бездетен, имеет лишь внука.  
Торной дорогой ходить ему — скука!

За сорок вёрст в Кострому напрямиком  
Сбегать лесами ему нипочём:

«Лес не дорога: по птице, по зверю  
Выпалить можно». — А леший? — «Не верю!

Раз в куражé<sup>1</sup> я их звал-подждал  
Целую ночь,— никого не видал!

За день грибов насбираешь корзину,  
Ешь мимоходом бруснику, малину;

Вечером пеночка нежно поёт,  
Словно как в бочку пустую удод



Ухает; сыч разлетается к ночи,  
Рожки точёны, рисованы очи.

Ночью... ну, ночью робел я и сам:  
Очень уж тихо в лесу по ночам.

Разве какая сосна заскрипит,  
Словно старуха во сне проворчит...»

<sup>1</sup> В куражé — в задоре.

Дня не проводит Мазай без охоты.  
Жил бы он славно, не знал бы заботы,

Кабы не стали глаза изменять:  
Начал частенько Мазай пуделять<sup>1</sup>.



Впрочем, в отчаянье он не приходит:  
Выпадет дедушка — заяц уходит,

Дедушка пальцем косому грозит:  
«Врёшь — упадёшь!» — добродушно кричит.

Знает он много рассказов забавных  
Про деревенских охотников славных:

Кузя сломал у ружьишка курок,  
Спичек таскает с собой коробок,

Сядет за кустом — тетерю подманит,  
Спичку к затравке приложит — и грянет!

<sup>1</sup> Пуделять — стрелять мимо цели.





Ходит с ружьишком другой зверолов,  
Носит с собою горшок угольков.

«Что ты таскаешь горшок с угольками?»  
— Больно, родимый, я зябок руками;

Ежели зайца теперь сослежу,  
Прежде я сяду, ружьё положу,

Над уголёчками руки погрею,  
Да уж потом и палю по злодею!

«Вот так охотник!» — Мазай прибавлял.  
Я, признаюсь, от души хохотал.

Я от Мазая рассказы слышал.  
Дети, для вас я один записал...





2

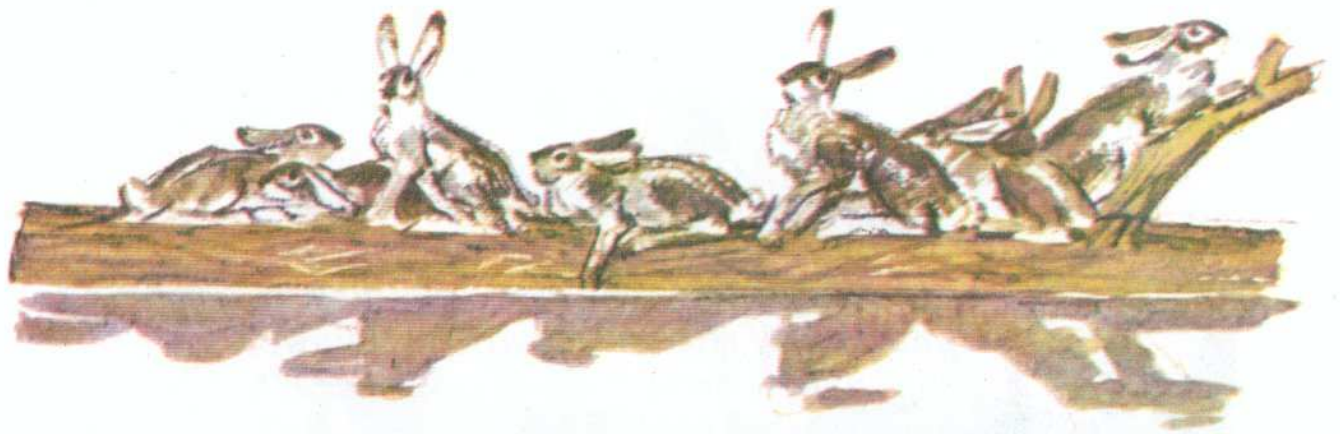
Старый Мазай разболтался в сарае:  
«В нашем болотистом, изменном крае  
Впятеро больше бы дичи велось,  
Кабы сетями её не ловили,  
Кабы силками её не давили;  
Зайцы вот тоже,— их жалко до слёз!  
Только весенние воды нахлынут,  
И без того они сотнями гинут,—  
Нет! ещё мало! Бегут мужики,  
Ловят, и топят, и бьют их баграми.  
Где у них совесть?.. Я раз за дровами  
В лодке поехал — их много с реки  
К нам в половодье весной нагоняет,—  
Еду, ловлю их. Вода прибывает.

8

Вижу один островок небольшой —  
Зайцы на нём собралися гурьбой.  
С каждой минутой вода подбиралась  
К бедным зверькам; уж под ними осталось  
Меньше аршина земли в ширину,  
Меньше сажени в длину.  
Тут я подъехал: лопочут ушами,  
Сами ни с места; я взял одного,  
Прочим скомандовал: прыгайте сами!  
Прыгнули зайцы мои, — ничего!  
Только уселась команда косая,  
Весь островочек пропал под водой.  
«То-то! — сказал я, — не спорьте со мной!  
Слушайтесь, зайчики, деда Мазая!»  
Этак гуторя, плывём в тишине.  
Столбик не столбик, зайчишко на пне,  
Лапки скрестивши, стоит, горемыка,  
Взял и его — тягота невелика!

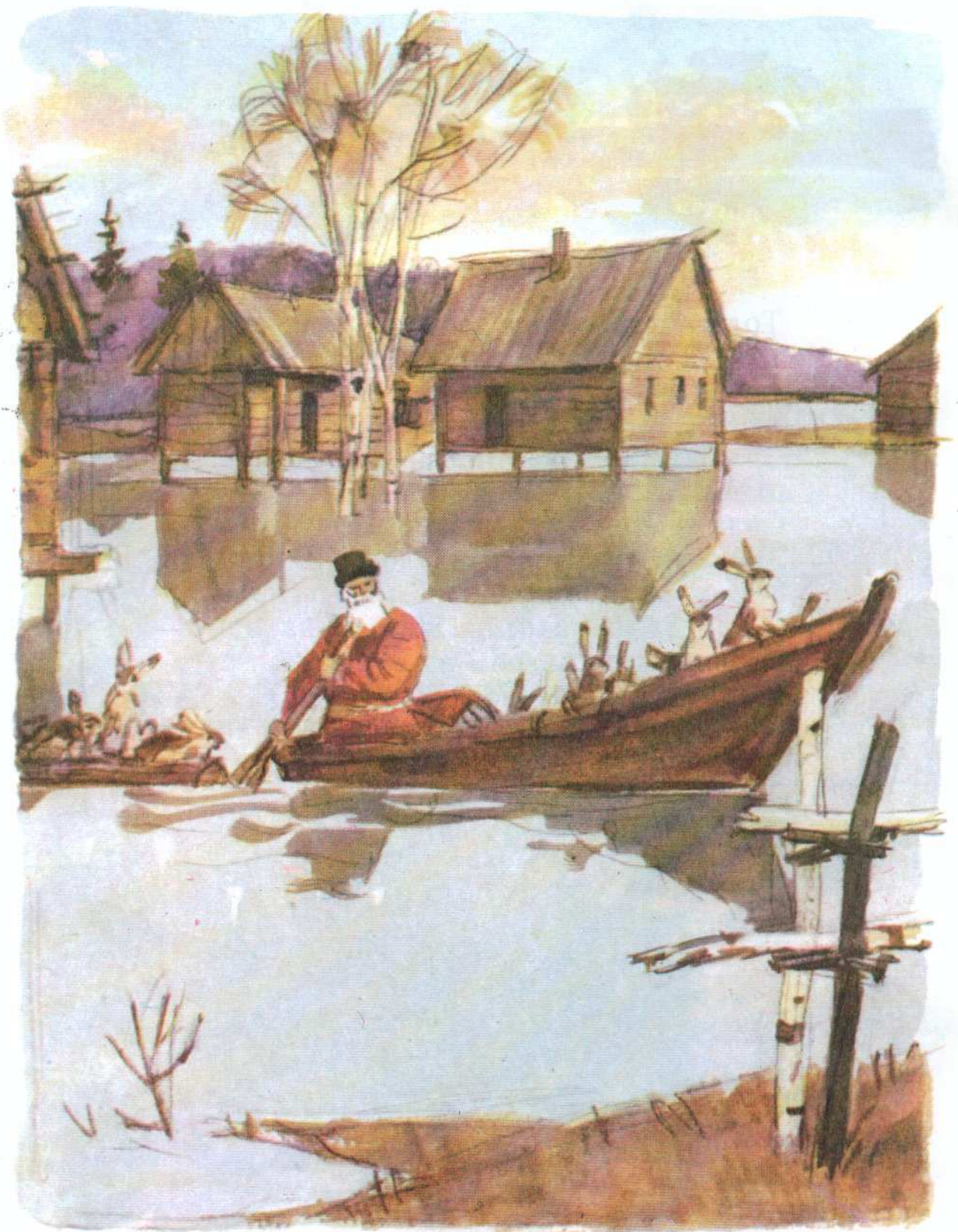






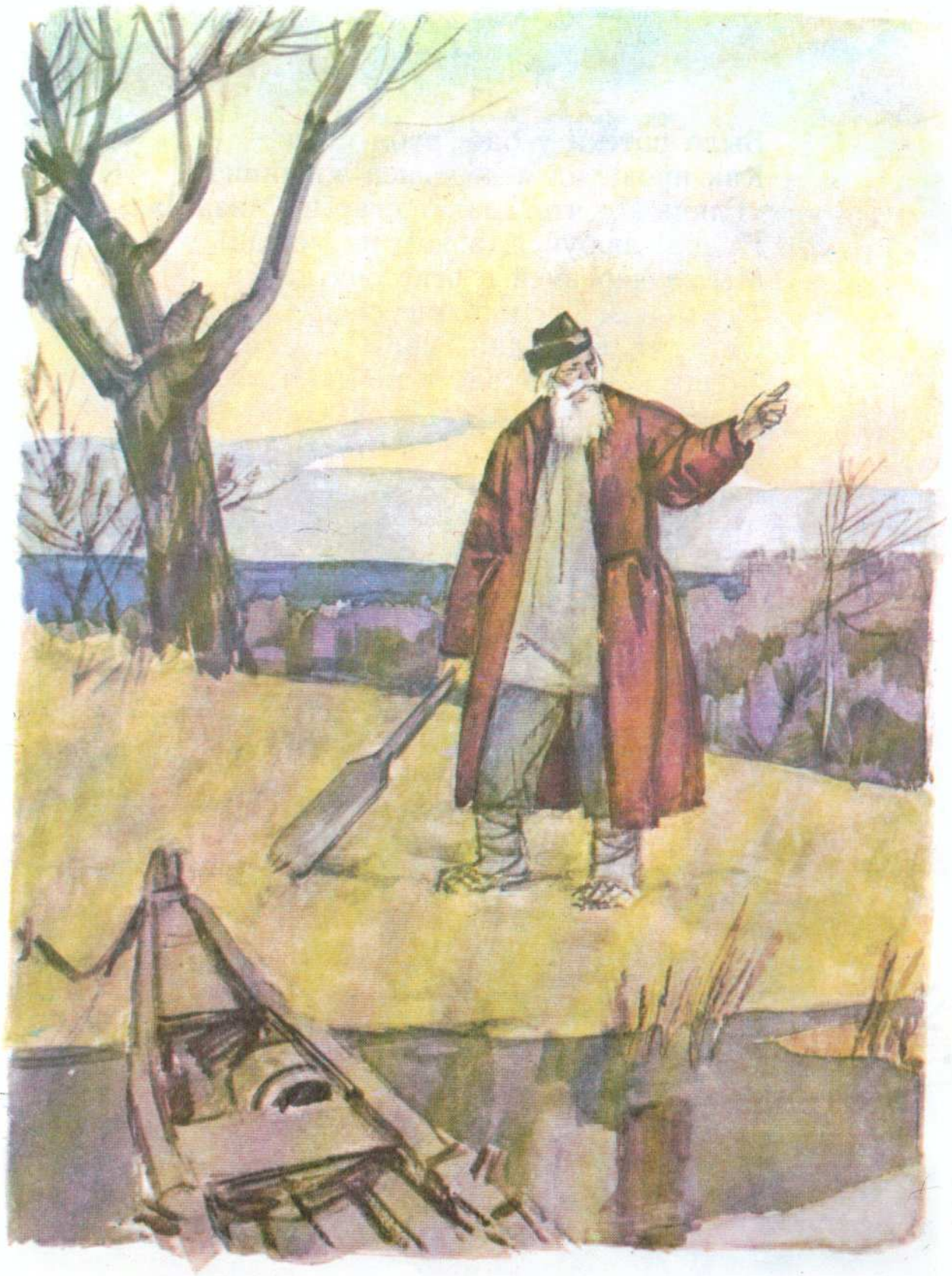
Только что начал работать веслом,  
Глядь, у куста копошится зайчиха —  
Еле жива, а толста как купчиха!  
Я её, дуру, накрыл зипуном —  
Сильно дрожала... Не рано уж было.  
Мимо бревно суковатое плыло,  
Сидя, и стоя, и лёжа пластом,  
Зайцев с десятков спасалось на нём.  
«Взял бы я вас — да потопите лодку!»  
Жаль их, однако, да жаль и находку —  
Я зацепился багром за сучок  
И за собою бревно поволок...





Было потехи у баб, ребяташек,  
Как прокатил я деревней зайчишек:  
«Глянь-ко: что делает старый Мазай!»  
Ладно! любуйся, а нам не мешай!  
Мы за деревней в реке очутились.  
Тут мои зайчики точно сбесились:  
Смотрят, на задние лапы встают,  
Лодку качают, грести не дают:  
Берег завидели плуты косые,  
Озимь, и рощу, и кусты густые!..







К берегу плотно бревно я пригнал,  
Лодку причалил — и «с богом!» сказал...

И во весь дух  
Пошли зайчишки.  
А я им: «У-х!  
Живей, зверишки!  
Смотри, косой,  
Теперь спасайся,  
А чур — зимой  
Не попадайся!  
Прицелюсь — бух!  
И ляжешь... Ууу-х!..»

Мигом команда моя разбежалась,  
Только на лодке две пары осталось —  
Сильно измокли, ослабли; в мешок  
Я их поклат — и домой приволок.  
За ночь больные мои отогрелись,  
Высохли, выпались, плотно наелись;  
Вынес я их на лужок; из мешка  
Вытряхнул, ухнул — и дали стречка!  
Я проводил их всё тем же советом:  
«Не попадайтесь зимой!»



Я их не бью ни весной, ни летом:  
Шкура плохая — линяет косой...»

---

Литературно-художественное издание

для дошкольного возраста

*Некрасов Николай Алексеевич*

**ДЕДУШКА МАЗАЙ И ЗАЙЦЫ**

Ответственный редактор  
Н. М. Мартынова

Художественный редактор  
С. И. Нижняя

Технический редактор  
И. П. Савенкова

Корректор  
Г. В. Романова

ИБ № 12600



**РИСУНКИ**

**Д. ШМАРИНОВА**

Подписано к печати с готовых диапозитивов 09.06.89.  
Формат 60×90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>. Бум. офс. № 1. Шрифт литературный. Печать офс. Усл. печ. л. 2. Усл. кр.-отт. 10. Уч.-изд. л. 1,72. Тираж 2 000 000 экз. Заказ № 2465.  
Цена 20 к

Орден Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство «Детская литература» Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1.

Ордена Трудового Красного Знамени ПО «Детская книга» Госкомиздата РСФСР. 127018, Москва, Суше-ский вал, 49.



