

# Василиса Прекрасная

русская сказка

художники  
А. Винокуров  
И. Шварцман



В старые годы у одного царя было три сына. Собрал их однажды царь и говорит: „Пора вам жениться. Возьмите по стреле и ступайте в чистое поле. Ну да стрелы упадут, там и судьба ваша”.



Взяли сыновья по стреле, вышли в чистое поле,  
натянули луки и выстрелили.



У старшего сына стрела упала на боярский двор.  
Подняла стрелу боярская дочь.



У среднего сына стрела упала на широкий купеческий двор. Подняла её купеческая дочь.



А у младшего сына, Ивана-царевича, стрела улетела в болото. Подняла стрелу лягушка-квакушка.



7

Иван-царевич говорит ей: „Лягушка-лягушка, отай мою стрелу”. – А лягушка отвечает: „Бери меня замуж. Энать, судьба твоя такая”.



Закручинился Иван-царевич, да делать нечего, взял лягушку, принёс домой.



Царь сыграл три свадьбы: старшего сына женил на боярской дочери, среднего – на купеческой, а Ивана-царевича – на лягушке.



10

Вот позвал царь сыновей и приказал: „Пускай ваши  
жёны сошьют мне к утру по рубашке”.



Иван-царевич пришёл домой, сел на лавку, голову повесил. А лягушка ему и говорит: „Не тужи, Иван-царевич, ложись спать. Утро вечера мудренее“.



12

Иван-царевич лёг спать, а лягушка прыгнула на крыльце, сбросила с себя лягушечью кожу – и обернулась Василисой Премудрой.



Проснулся утром Иван-царевич, лягушна по полу  
сначет, а рубашна уж на столе лежит.



14

Принесли сыновья дары и отцу. Старший сын развернул рубашку. Царь принял её и сназал: „Эту рубашку в чёрной избе носить!”



Средний сын развернул рубашку. Царь сказа:  
„В ней только в баню ходить!“



Тут Иван-царевич развернул рубашку. Царь глянул.—„Вот  
это рубашка! — говорит. — В праздник её надевать”.



17

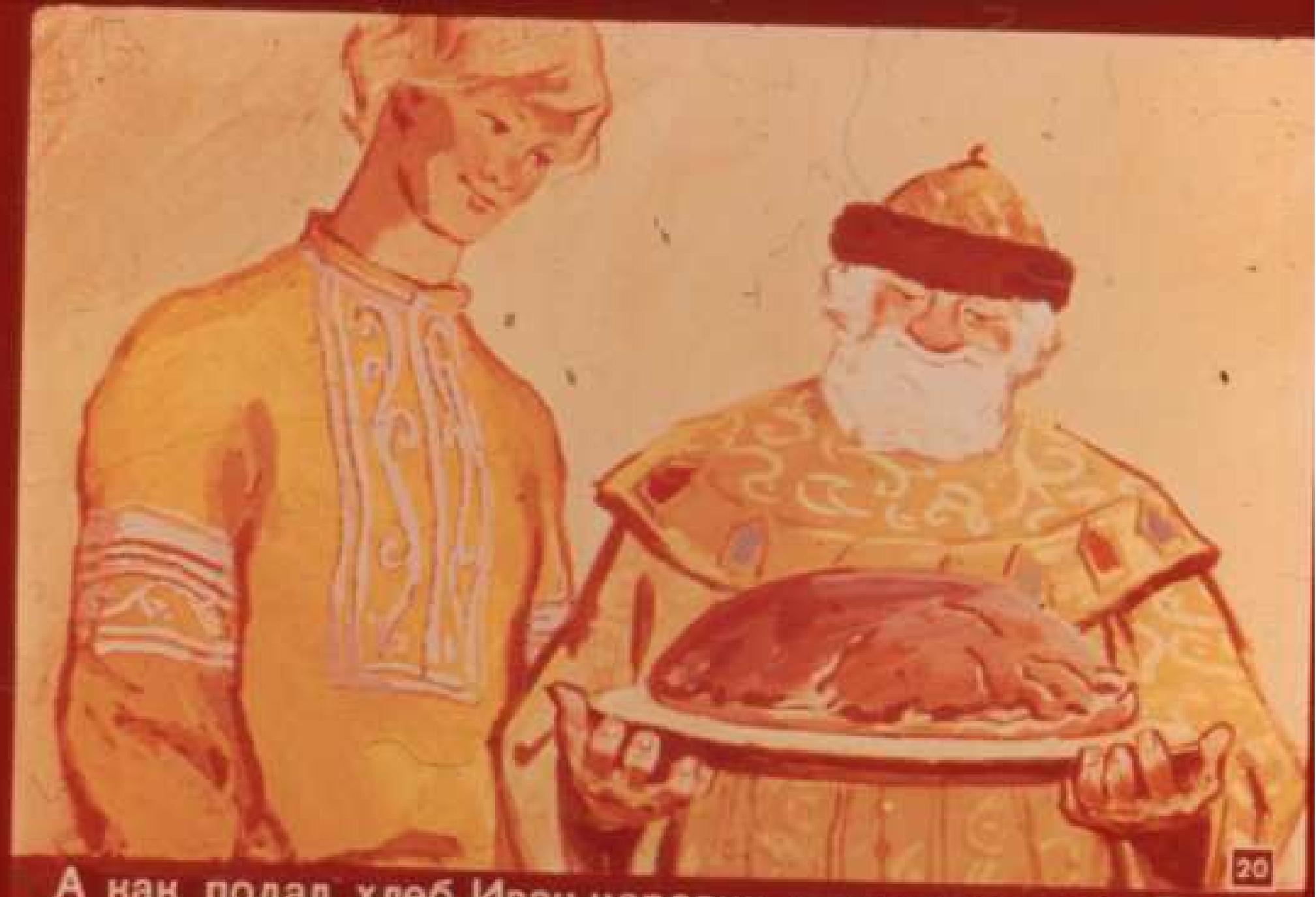
Через некоторое время царь опять позвал сыновей:  
„Пускай ваши жёны испекут мне к завтрему хлеб.  
Хочу знать, которая лучше стряпает“.



И снова лягушка уложила Ивана-царевича спать,  
а сама обратилась Василисой Премудрой и приня-  
лась печь хлеб.



Утром посмотрел царь хлебы старших сыновей, рас-  
сердился и отоспал в людскую.



А кан подал хлеб Иван-царевич, царь похвалил: „Вот  
это хлеб, только в праздник его есть!“



21

И приказал царь своим сыновьям, чтоб завтра явились к нему на пир вместе с жёнами.

Опять воротился Иван-царевич домой невесел, ниже  
плеч голову опустил, а лягушка ему говорит: „Не тужи,  
иди на пир один, а я вслед за тобой буду!“





23

Старшие братья приехали на пир с жёнами, а Иван-царевич один. Только сели гости за столы дубовые, вдруг поднялся стук и гром, весь дворец затрясся. А Иван-царевич говорит: „Не пугайтесь, это моя лягушонка в коробочке приехала“.



24

Подлетела к царскому крыльцу золочёная карета, и  
выходит оттуда Василиса Премудрая. Берёт она Ива-  
на-царевича за руку и ведёт в хоромы.



25

Стали гости плясать. Василиса плясала всем на диво.  
Махнёт левым рукавом — вдруг сделается озеро, махнёт  
правым — поплынут по озеру белые лебеди.



28

А старшие невестки пошли плясать, махнули рунавом — царю в глаз попали. Царь рассердился и велел обеих прогнать.



В ту пору Иван-царевич отлучился потихоньку, прибежал домой, нашёл там лягушечью ножку и снёг её.



28

Возвратилась Василиса Премудрая домой, хватилась — нет конки. — „Ах, Иван-царевич! Если бы только три дня подождал, я бы вечно твоей была! А теперь прощай... Ищи меня за тридевять земель, в тридесятом царстве, у Нощея Бессмертного...“



29

Обернулась Василиса Прекрасная нунушкой и улеглась в окно.



Иван-царевич попланал-попланал и пошёл куда глаза глядят – иснать свою жену Василису Премудрую.



31

Долго бродил он по лесам и болотам. Попадается ему навстречу старин. Рассказал Иван-царевич старину о своём несчастье, а тот и говорит: „Василиса Премудрая мудрей своего отца уродилась, вот он и велел ей за это три года лягушкой быть“.



32

Дал старион Ивану-царевичу клубок и сказал: „Нуда он покатится, туда и ступай за ним смело”.



Поблагодарил Иван-царевич старика и отправился в путь. Попадается ему в поле медведь. Иван-царевич нацелился, хочет убить зверя, а медведь просит человеческим голосом: „Не убивай меня, я тебе пригоднусь”. – Пожалел Иван-царевич медведя, не стал его убивать.



34

Пошёл дальше. Глядь — летит над ним селезень. Начелился Иван-царевич, а селезень ему говорит: „Не убивай меня, я тебе пригонюсь“.



35

Не стал он убивать селезня, пошёл дальше. Бежит заяц. Иван-царевич хочет в него стрелять, а заяц говорит ему: „Не убивай меня, Иван-царевич, я тебе пригонюсь“.- Пожалел Иван-царевич носого.

Пошёл дальше. Подходит к синему морю и видит: на берегу щука лежит и просит: „Пожалей меня, брось в синее море“.





Бросил Иван-царевич щуку в море, а сам дальше пошёл. Клубок катится, Иван-царевич за ним идёт. Привёл его клубок к избушке на курьих ножках.



38

В той избушке жила баба-яга, костяная нога. Рассказал Иван-царевич, что ищет Василису Премудрую, а баба-яга ему говорит:

— Твоя жена теперь у Нощея Бессмертного, а с ним  
трудно сладить: его смерть на конце иглы, игла в  
яйце, яйцо в утке, утка в зайце, заяц сидит в сун-  
дуне, а сундук висит на высоком дубу.





40

Пошёл Иван-царевич к дубу. Долго он шёл и видит: сгойт высокий дуб, на нём каменный сундун, а достать его трудно.



41

Вдруг откуда ни возьмись — медведь. Прибежал он и выворотил дуб с корнем. Сундук упал и разбился.



Высночил из сундуна заяц – и бенжать, а за ним уж другой заяц гонится. Догнал его и разорвал в клочья.



А из зайца вылетела утна и поднялась высоко, под самое небо. Нинулся на неё селезень, ударил её — утна яйцо выронила.



Упало яйцо в синее море. Заплакал тут Иван-царевич. Где же в море яйцо найти! Вдруг подплывает к нему щука и держит яйцо в зубах.



Иван-царевич разбил яйцо, достал иголку и давай  
у неё конец ломать.



Он ломает, а Кощей бьётся, мечется! Сколько ни  
бился Кощей Бессмертный, сломал Иван-царевич  
иголку. Тут Кощею и смерть пришла.



Пошёл Иван-царевич в Нощеевы палаты, нашёл там  
Василису Премудрую. Воротились они домой и жили  
вместе долго и счастливо.

# КОНЕЦ

Сценарий Л. Вялкиной

Редактор В. Кузнецова

Художественный редактор Л. Усайтис

Д-421-64

Студия «Диафильм», 1964 г.  
Москва. Центр. Старосадский пер., д. № 7

Черно-белый 0-20. Цветной 0-30