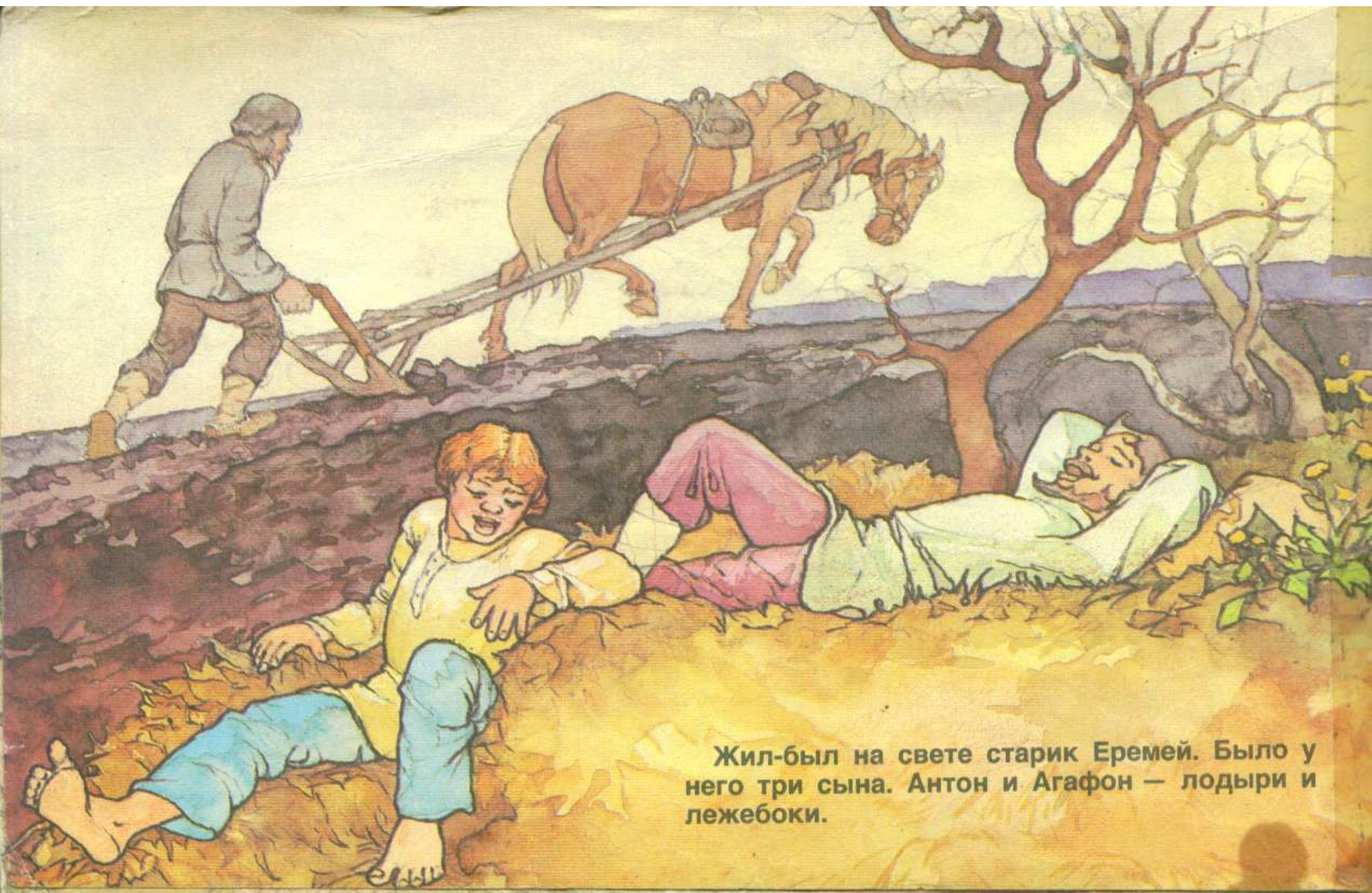
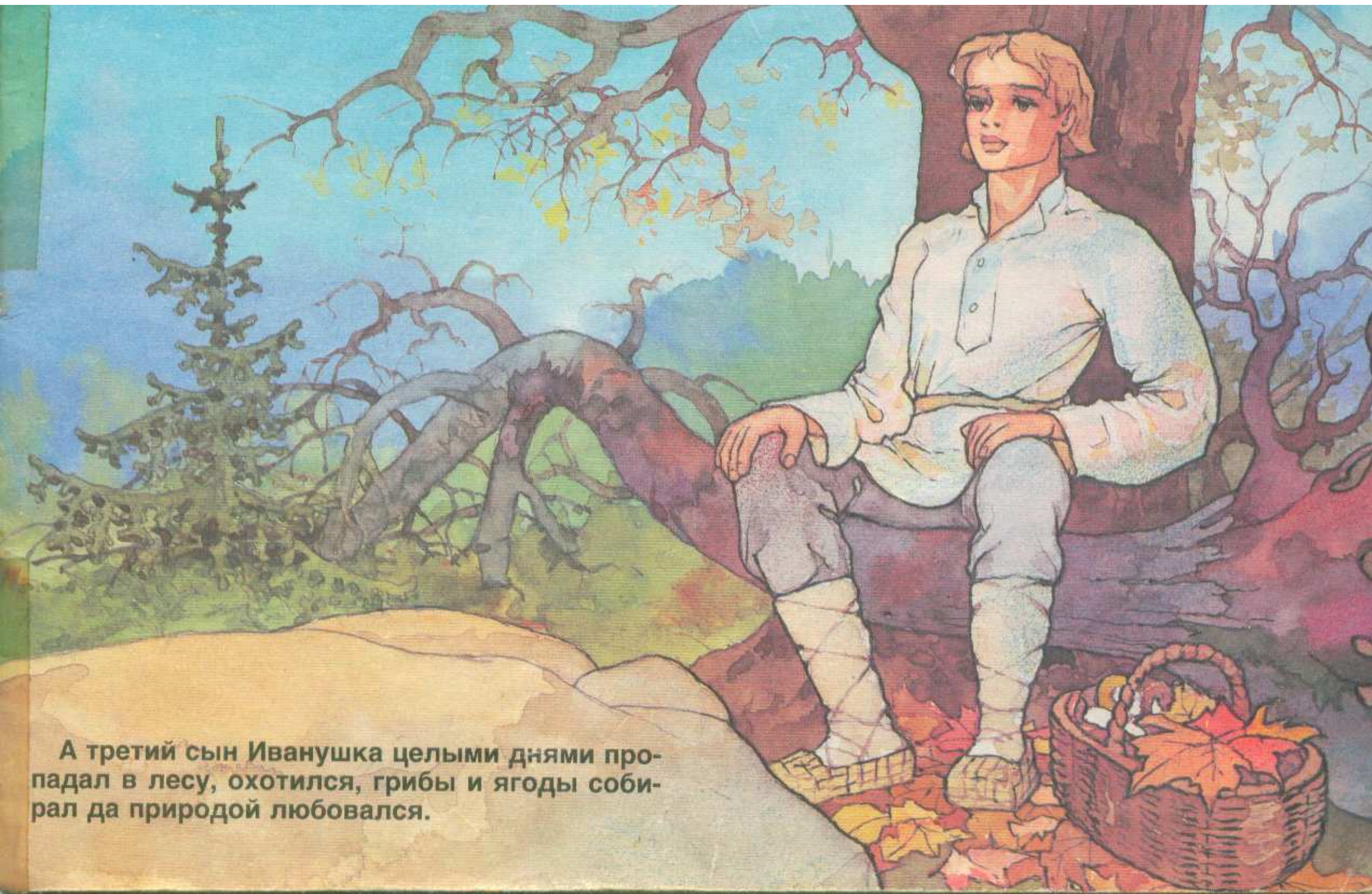




**ВАСИЛИСА
ПРЕКРАСНАЯ**



Жил-был на свете старик Еремей. Было у него три сына. Антон и Агафон — лодыри и лежебоки.



А третий сын Иванушка целыми днями пропадал в лесу, охотился, грибы и ягоды собирал да природой любовался.



Трудно было старому одному управляться с хозяйством, и решил Еремей сыновей женить. Приказал им стрелы запустить. Куда стрела упадет — там и невесту искать. Стрела Антона упала около Белянтрисы, дворянской дочери.



Стрела Агафона попала в дом купеческой дочери Меланьи.



Подошел Иванушка к отцу и говорит:
— Дай-ка, папаня, и мне испытать свою судьбу.
Долго летела стрела над лесами и озерами и
легла среди лилий, у ног изумрудной Лягушки.



Бережно взял Иванушка Лягушку, завернул в платочек и пошел домой.



Приехали к своим суженым и Меланья с Белян-
трисой.

Дворянская дочь привезла маленький сундучок
с гербом. А купеческая дочь — целую телегу вся-
кого добра.



Сидят на перинах и чванятся, смеются над Иванушкой и его невесткой Лягушкой.

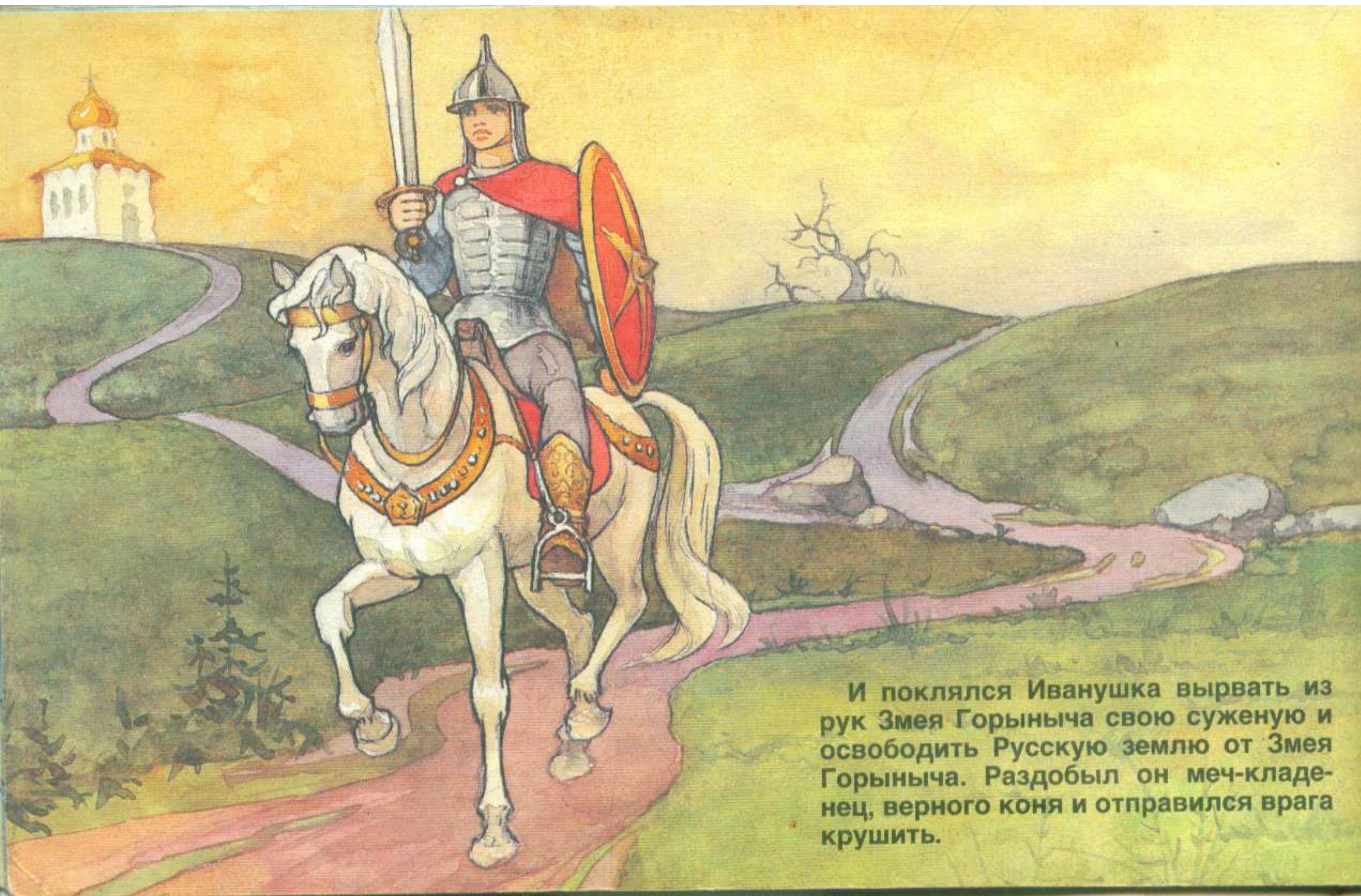
Вдруг раздался гром, сверкнула молния, и Лягушка превратилась в Василису Прекрасную.



Рассказала Василиса Иванушке, как подлый Змей Горыныч превратил ее в лягушку за то, что она не пожелала стать его женой.



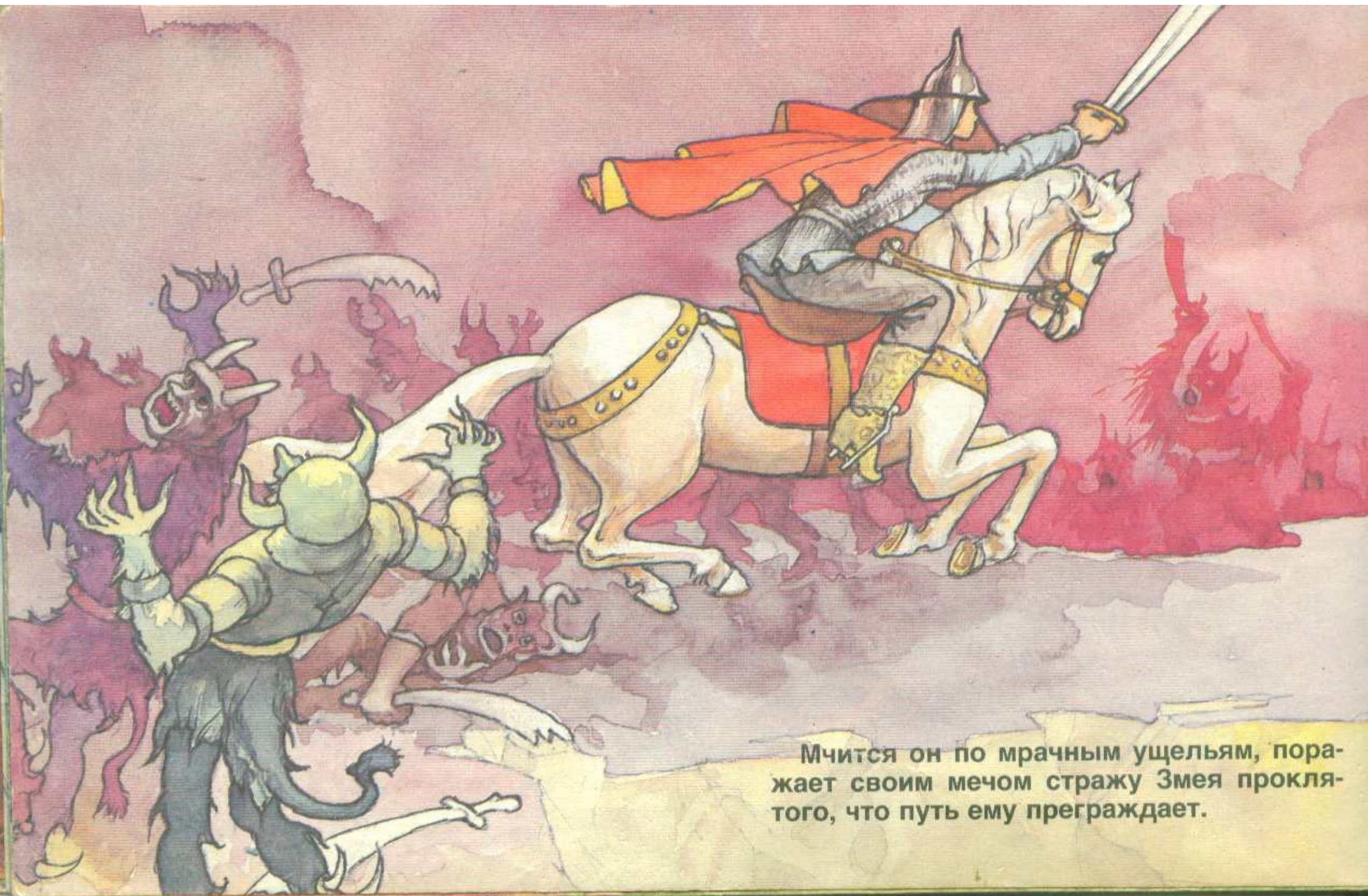
Вдруг опять прогремел гром, засверкала молния, и исчезла Василиса, растаяла в воздухе, только и успела крикнуть:
— Прощай, Иванушка!



И поклялся Иванушка вырвать из рук Змея Горыныча свою суженую и освободить Русскую землю от Змея Горыныча. Раздобыл он меч-кладенец, верного коня и отправился врага крушить.



Путь в подземное царство Змея охранял страшный Паук. Расправился с ним Иванушка и поехал дальше.



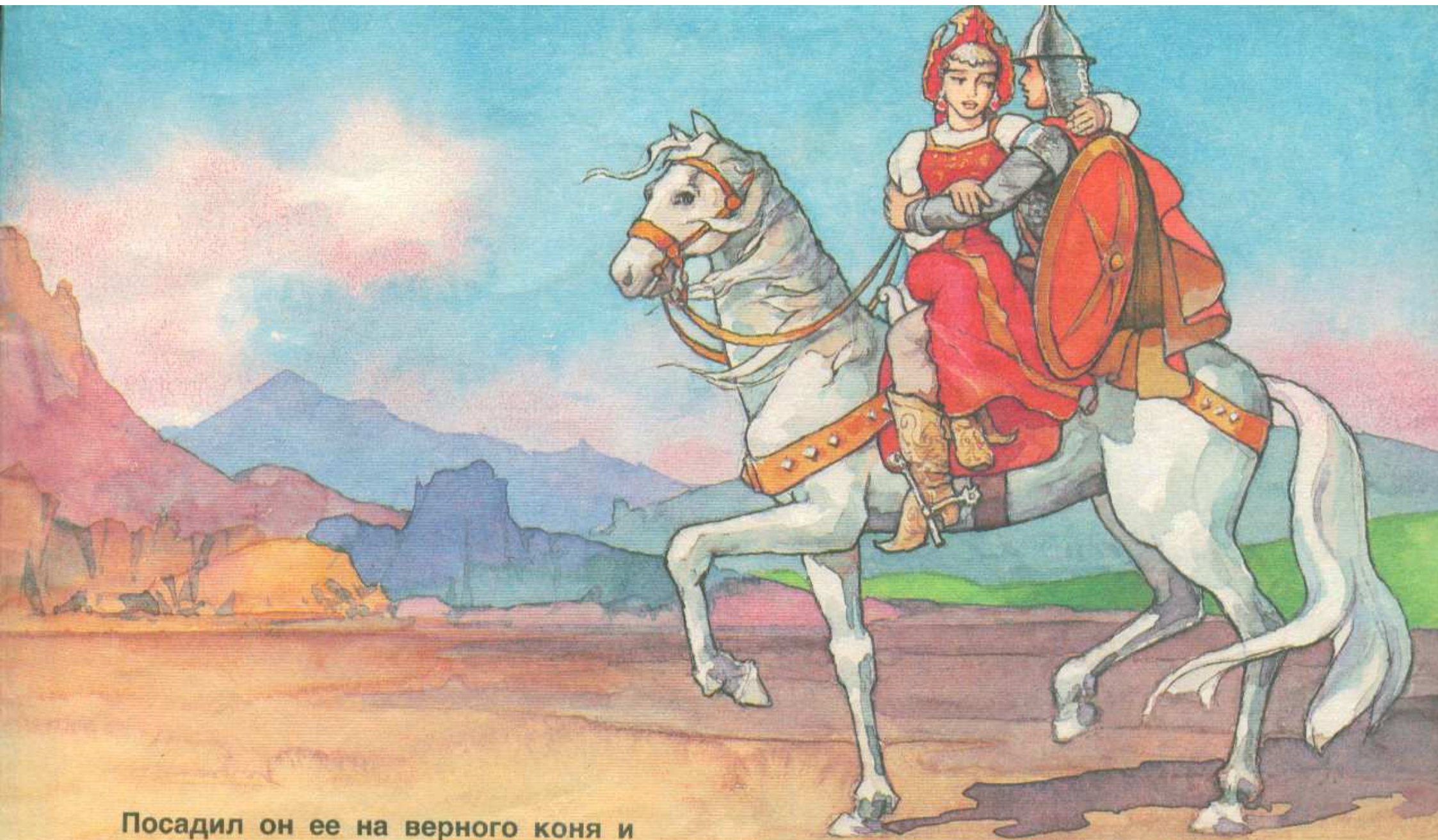
Мчится он по мрачным ущельям, поражает своим мечом стражу Змея проклятого, что путь ему преграждает.



Ждет его трехглавый Змей Горыныч,
хочет Иванушку огнем пожечь, водой за-
топить.



И начался бой. Все три головы отрубил Иван Змею Горынычу. И появилась перед Иванушкой зачарованная Василиса Прекрасная.



Посадил он ее на верного коня и
повез в родимую сторонку.



С радостью встретил их старый Еремей.
А Меланья с Белянтрисой от зависти и
злости чуть не задохнулись. Разинув рты,
смотрят на молодых Антон и Агафон.



И стали Василиса с Иванушкой счастливо жить-поживать да солнце красное величать.



Книжка подготовлена по мотивам художественного фильма «Василиса Прекрасная»,
созданного на Киностудии им. М. Горького.
Режиссер А. А. Роу.

ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ

Автор текста В. Г. Роу. Художник А. Н. Клопотовский.
Редактор Т. В. Семенова. Художественно-технический редактор З. П. Маркина.
Формат 60x90 1/16. Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053.
Тираж 100 000 экз. Зак. № 1321. С-26.
Фабрика офсетной печати № 2 Миниформпечати Российской Федерации. 141800,
г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

© Издательство «Фламинго» 1993 г.

ISBN 5-7067-0004-22