



**ЛИСНЧКА-СЕСТРИЧКА**

**И  
СЕРЫН ВОЛК**

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

ХУДОЖНИК Н. ОРЛОВА



Проголодалась лиса. Бежит по дороге и смотрит по сторонам: нельзя ли чем-нибудь поживиться.



Видит – везёт мужин на санях мёрзлую рыбу.





Забегала лиса вперёд, легла на дорогу, хвост откинула, ноги вытянула... ну,дохлая, да и только!





Подъехал мужик, посмотрел на лису и говорит: „Славный будет воротник жене на шубу“.



Взял музик лису за хвост и швырнул в сани.





Недолго пролежала лисоньна: проделала в мешке дыру и да-  
вай рыбу из саней выкидывать.



Рыбна за рыбной, рыбна за рыбной – всю и повыкидывала.





А потом и сама из саней потихоньку вылезла.



Приехал мужин домой. — „Ну, старуха, — говорит он, — какой воротник привёз я тебе на шубу!“



Подошла баба к возу: ни воротника, ни рыбы.



Тут дед сменнул, что лисична-то была не мёртвая, погоревал, погоревал, да делать нечего.



А лиса перетаснала всю рыбу н себе в нору, села у норы н рыбку кушает.



Видит лиса – бенит волк. От голода у него боиа подвело.



– „Здравствуй, сестрица!“ – „Здравствуй, братец“. – „Что нуша-  
ешь?“ – „Рыбну“. – „Дай мне хоть одну“.



— „Налови сам да нушай”. — „Я не умею”. — „Эна, ведь я же наловила.



Ступай на речку, опусти  
хвост в прорубь, седи да  
приговаривай: „Ловись,  
рыбна, и мала и велина“.  
Рыбна к тебе сама на  
хвост нацепится. Да смо-  
три, седи подольше, а то  
не наловишь“.





Волк так и сделал. Сидит и приговаривает: „Ловись, рыбка, и мала и велика. Ловись, рыбка, и мала и велика“.



Долго сидел волк у проруби – всю ночь не сходил с места.  
Хвост его и приморозило.



Попробовал приподняться: не тут-то было! „Эка, сколько рыбы привалило, и не вытащишь“, — думает волк.



Смотрит – бабы идут за водой. Увидели волна и закричали:  
„Волк, волк! Бейте его! Бейте его!“



Прибежали и начали колотить волка, кто коромыслом, кто ведром. Волк прыгал, прыгал, оторвал себе хвост и пустился бежать без оглядки.



„Хорошо же, – думает волк, – уж я тебе, лиса, отплачу“.



А лисична-сестрична, понушавши рыбки, захотела ещё что-нибудь стянуть. Забралась она в избу, где баба блины пенла,





да попала головой в надну с тестом.



Вымазалась и убежала.



Бежит, а волк ей навстречу. — „Так-то ты учишь меня, лиса!  
Всего меня исколотили!“



– Эх, – говорит лисична-сестрична, – у тебя хоть только хвост оторвали, а мне всю голову расшибли. Видишь – мозги вылезли. Мне больней твоего: еле плетусь.



– „И то правда, – говорит волк. – Где тебе идти. Садись уж на меня, я тебя довезу“. – Лисична села волку на спину, он её и понёс. Сидит лиса да потихоньку приговаривает: „Битый небитого везёт!“



# КОНЕЦ

Редактор Г. Витухновская

Художественный редактор А. Морозов

Студия „Диафильм“, 1970 г.

Москва, Центр.

Старосадский пер., д. № 7

Д-188-70

Цветной 0-30

Черно-белый 020