

П. П. ДРАГАНЦЕВА

# ВОЛШЕБНЫЕ КАБЛУКИ

ХУДОЖНИК - П. САПЕГИН  
ОПЕРАТОР - Ю. ЛЮБШИН






Лет двести, а может, и триста назад, в одном маленьком городке жил Сапожник. Хороший Сапожник.



Однажды под вечер приходит к нему Адвокат и просит к утру сшить ему новые сапоги.

A scene from a film showing two men in conversation. The man on the left has a long, curly beard and glasses, wearing a dark jacket. The man on the right has a mustache and is wearing a striped sweater. They appear to be in a public setting, possibly a courtroom or a public square, with other people blurred in the background.

„Завтра мне нужно выглядеть в Суде солидно.  
Я буду защищать человека, которого хотят строго  
наказать. Он не виноват, но доказать это трудно“.



Только закрылась дверь за Адвокатом, прибежала Девушка. „Дорогой Сапожник, помогите! Завтра танцы и мне нужны туфельки. Такие туфельки...“



„Знаю, какие ...Приходите утром”. Сапожник знал и тайну Девушки: она мечтала, чтобы на вальс её пригласил один молодой Гончар...



Ушла Девушка, а в мастерскую ворвался Мальчишка. Таких рваных башмаков Сапожник никогда не видел, но всё же сказал: „Приходите утром“;



Быстро, умело работал Сапожник. Вот и готовы все три пары... Поставил их Сапожник рядом и лёг спать.





А в эту ночь у одной юной и весёлой Феи был день рождения... Ночью — день рождения? Ну и что? У фей и не такое бывает.



Захотелось Фее что-нибудь забавное, но хорошее  
сделать. Полетела она по городу и понравилась  
ей вывеска Сапожника.



Заглянула Фея в мастерскую, рассмеялась и... поменяла местами каблук на обуви.





Девушкины каблучки переставила на сапоги Ад-  
воката, адвокатские—на башмаки Мальчика, маль-  
чишкины—на туфельки Девушки.



И так ловко сделала это, так волшебю, что ут-  
ром заказчики ничего и не заметили.  
А дальше всё получилось так...



Адвокат в новых сапогах отправился в Суд. Только хотел начать солидную речь, как каблуки вспомнили, что они с туфелек для вальса,



и Адвокат вдруг закружился по залу в вальсе...  
Испугался, удивился сначала, а потом ему понравилось.



Но одному танцевать неудобно, и он подхватил Судью. Тот сперва сопротивлялся, а потом тоже увлёкся.





Так увлёкся, что ударил Молотком Закона по Столу Приговоров и провозгласил: „Обвиняемый признан невиновным!“



И ещё хотел, как полагалось, произнести: „Да здравствует Король!“, но почему-то сказал, улыбаясь: „Да здравствует Вальс!“



В это время каблучки на сапогах Адвоката сказа-  
ли: „Кр-рак“—и сломались... Фея знает своё дело!



Ну, а что с Девушкой? Невесело ей. Отменили танцы в парке... Не пригласит её на вальс молодой Гончар.



Идёт грустная Девушка мимо футбольного поля,  
и тут, по непонятной причине, мяч подкатывает-  
ся к её ногам.



И тогда мальчишкин каблук толкнул девушкину ножку. Изо всех сил ударила она нарядной туфелькой по мячу!



Полетел мяч прямо в ворота. А в воротах стоял лучший вратарь города — молодой Гончар.



Удивился он, посмотрел на Девушку и понял, что прекраснее её нет во всём мире.





„Кр-рак”, — сказали мальчишкины каблуки и сло-  
мались... Фея знает своё дело!



А Мальчишка в это время стоял у доски. И, представьте, вечный двоечник отвечал правильно, обстоятельно, солидно...



Учитель поставил ему огромную пятёрку. Но адвокатские каблуки сказали: „Кр-рак“. Не вечно же мальчишке чужими словами говорить!



Вечером к Сапожнику пришли вчерашние заказчи-  
чки. Довольные, радостные, хотя и со сломан-  
ными каблучками.



„Ox!” — удивлялся Сапожник. „Ox!” — сокрушался Сапожник. „Ox!” — извинялся Сапожник.—Первый раз в жизни такой конфуз!”



Откуда же ему было знать, что юная весёлая Фея  
сделала доброе волшебное дело...



Вот такая история произошла двести, а то и триста лет назад в маленьком обыкновенном городке.

КОНЕЦ



Куклы и декорации выполнены  
в мастерской студии художниками-оформителями  
Н. Войдиновой, Г. Головановой,  
Т. Максимовой, Е. Черкасовой  
Кукловод Е. Черкасова  
Редактор Т. Семибратова

Д-202-85

ТУ-19-241-82

© Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1985 г.  
103 062, Москва, Старосадский пер., 7

Циклов 0-30

33